TELEFONOS:
Dirección . . . 0032
Redacción . . . 0053
Administ. . . 23116
ENTRE RIOS 859-863
PORTE PAGO

DEMOCRACIA
DIARIO DE LA TARDE

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, VIERNES 24 DE JUNIO DE 1927

AÑO II—No. 495

CASO ELOCUENTE

Como caso elocuente de inmoralidad oficialista puédese exponer el de la exención de impuestos a la fábrica de fósforos Demarchi. Nos es fácil disertar sobre el tema porque hombres de este diario fueron los que al tratarse la ley de privilegio la combatieron. El diputado Antonio Casalegno, — figurante en todo negocio turbio desde que fué elegido por comisarios ladrones y asesinos, —informó y solicitó el voto inmediato de la Cámara. Eran entonces los favorecidos industriales, activos militantes y adictos del gobernador Mosca. Negarles la concesión hubiera sido alejarlos del comité. Uno de ellos ocupaba poco después una senaturía. Es decir, que la firma comercial debía merecer toda clase de consideraciones. La ley otorgándole por diez años la prebenda de no pagar ningún impuesto, ni municipal ni provincial, era una monstruosidad; pero, la votaron los legisladores oficialistas y la promulgó el P. E. En aquel momento no se pensó más que en satisfacer los intereses de los fabricantes-correligionarios. Y no nos referimos a la suma de 200.000 pesos que diz por ahí fueron repartidos en concepto de coima porque no vale la pena: los banqueros norteamericanos son más esplendidos. El ministro de Hacienda Dr. Roca no nos rectificará.

La fábrica protegida no logró, sin embargo, lo que se proponía en forma completa para colmar sus cálculos. La exención tenía que ser integrada con una ley estableciendo impuestos a los fósforos de las otras marcas, pues únicamente los de los señores Demarchi se fabricaban en la provincia, y, además era exclusiva para estos ciudadanos. La Legislatura no funcionó en 1923 por el temor a que se revelaran los escándalos del empréstito en presencia de los culpables. En 1924 ya los industriales no estaban en condiciones de promover competencia. En 1926 se sancionan los gravámenes a los fósforos, sin excepción al parecer; pero, la ley de privilegio permanecía, y permanece, en todo su valor legal. Sin embargo, como los señores Demarchi no significan cifra electoral,—desde que el que fuera senador cesó y el otro no actúa en la provincia,—el ministro Roca consideró prudente simular ecuanimidad, declarando, como acaba de hacerlo, que la exención correspondía solo a 300 pesos por contribución directa y unos cuantos más de carácter municipal. Como si el oficialismo hubiera desafiado al sector opositor para ayudar con 500 pesos a quienes tenían recursos para comprar diputados en montón! La farsa es burdamente grosera.

No nos hallaríamos cómodos silenciando la nueva inmoralidad de la inmoralidad vieja. La ley fué acto inmoral, deshonesto, de los mismos legisladores que ocupan lugar en la mesa directiva. Y su derogación por voluntad ministerial, con el pretexto picaro de que no extendía el privilegio a los fósforos por cuanto los impuestos los pagan los consumidores, es también un acto deshonesto, inmoral, por incumplimiento de una pillería pactada a base de conveniencias políticas. Qué curiosa actitud moralista del ministro y los diputados interventores! Y más curioso es saber que el ataque a los señores Demarchi proviene de la aparición en escena de representantes de fábricas poderosas! No se dictan privilegios, ni se los suprimen, por amor a la justicia. Vivimos en pleno resurgimiento de la gauchocracia política. Las causas que en 1922 influyeron para dictar la inicua ley de favor han influido ahora para que se la anulara en los hechos. Es una lección severa, inflexible. Ah, si pudieran hablar los industriales engañados! Si pudieran revelar los nombres, los números, las atenciones que fueron factor de sanción, y que son determinantes del decreto! Mejor es que callen. Buscaron una inmoralidad y se la devolvieron con otra.

La protesta colectiva se inicia

Excesiva y arbitraria valuación

Cuando por el Ministerio de Hacienda de la provincia, se hicieron las designaciones ad-honorem de los ciudadanos que habían de correr con la tarea de realizar la nueva valuación territorial, este diario opuso los reparos correspondiente destacando el peligro de una valuación excesiva, por la forma en que esos funcionarios habían de hacer efectivos los emolumentos de su trabajo. En efecto; la gratuitidad de funciones de aquellos empleados, era una simple máscara con la que se cubría el verdadero motivo de su designación.

Un trabajo que pudo hacerse sobre bases más positivas, desde el despacho ministerial, con el concurso del departamento de Tierras y Colonias y la colaboración de una oficina ambulante, se puso en manos de un ejército de correligionarios a los que se fijó, como precio de remuneración de su trabajo, un tanto por ciento sobre el monto de las propiedades empadronadas por ellos. A cualquier espíritu por simple que sea, se le ocurre que el empadronador tratará en todo momento de acrecer sus honorarios elevando a límites exagerados la valuación de los inmuebles que le toquen empadronar. Y es lo que efectivamente ha ocurrido. En algunos departamentos, como por ejemplo en el de Las Colonias, el aumento contributivo excede tres veces el valor de la valuación anterior. Algunas propiedades con edificación antigua, han sido tasadas a razón de 25 pesos el metro cuadrado, límite a que no alcanza la tierra en algunas zonas de nuestra ciudad, a pesar de atravesar una hora de inusitado progreso. Este solo antecedente basta para demostrar la falta de criterio y de equidad que se ha observado en la tarea de fijar el límite de la contribución directa, que debe ser, a nuestro juicio, absolutamente uniforme, salvo casos excepcionales como el que hemos citado de nuestra capital.

Pero, había que ayudar a la legión indigente de correligionarios que acudían a los despachos oficiales a reclamar el premio de sus afanes electorales y nada más viable que producir la maravilla de los puestos de valuadores, para volcar sobre la población contribuyente, además del aumento extraordinario de sus tributos, el gasto que demandase la tarea de esquilmarlos.

La peor propaganda que puede hacer un gobierno en su contra, se ha dicho muchas veces, es la de meterse en el bolsillo del pueblo, por medio de los impuestos ilegales. El aumento del uno por ciento en el impuesto al trigo determinó la revolución a Caferatta. Hoy no se hacen revoluciones porque la gente se ha hecho muy pacífica y acepta en silencio las más enormes humillaciones, pero, en el fondo del espíritu colectivo queda el sedimento que aparece en las oportunidades que brindan los comicios. Es de creer que el aumento de la contribución territorial, el de los fósforos, etc., etc., sean el mejor argumento que invoque la oposición, para abatir definitivamente a un oficialismo indigno de gobernar la segunda provincia argentina por su manifiesta incapacidad y su falta de propósitos honorables.

POR BUEN CAMINO

LA LEY SOBRE PAGO DE SUELDOS Y SALARIOS DEBERA HACERSE EXTENSIVA AL PERSONAL DE LA ADMINISTRACION PUBLICA

Promulgada la ley 11.278, que tiende a garantizar la percepción regular y segura de sueldos y salarios, en moneda nacional, el P. E. de la nación se apresuro a dar un decreto declarando graciosamente que el personal de la administración no está comprendido en los beneficios de la referida ley.

Este decreto fué un verdadero contrasentido. El Estado no puede aparecer imponiendo normas al comercio, a la industria y en general a todos los empleadores particulares, en lo que respecta a las relaciones con su personal, sin comenzar por dar el ejemplo en el trato a sus servidores. La medida del P. E. que quebranta el principio fundamental de la igualdad ante la ley, es la mejor incitación a la violación de la ley por los particulares, defraudando los altos propósitos en que se inspiró su sanción. Semejante criterio en la aplicación de la ley tiene, además, mucho de la farsa a que es tan propenso el gobierno de Cantoni, adicto de la Casa Rosada, que establece el salario mínimo para la industria y el comercio, pero que obliga al personal de la administración a "formar" para la caja del partido oficial, además de saquear a toda la gente de trabajo con odiosas gabelas sobre el consumo.

Tendiente a poner término a la insostenible posición adoptada por el P. E. con respecto de la ley 11.289, la comisión respectiva del senado de la nación acaba de despachar favorablemente una iniciativa de los senadores Justo y Bravo, a fin de que se deje sin efecto el decreto a que hemos aludido más arriba y sean comprendidos así los obreros y empleados del Estado en los beneficios de la referida ley. El despacho está a la orden del día, y es de esperar que no se demore su sanción.

¿Qué pasa en San Juan?

El gobierno despótico de los Cantoni, puede sin duda alguna, producir reacciones de los oprimidos, tantas han sido las arbitrariedades que se cometieron y se cometen, contra los ciudadanos opositores al gobierno.

Transcribimos de nuestro colega "La Nación", la siguiente noticia: "Con motivo de las informaciones de que treinta automóviles se dirigían a San Juan, desde Mendoza, conduciendo gente dispuesta a alterar el orden, el gobernador hizo preparar un tren especial para trasladar tropas desde El Marquesado a la Capital de la vecina Provincia.

Dicen del Ferrocarril al Pacífico que el tren, listo, no fué utilizado hasta la 1.10 hora. El personal de la máquina destacado en Retamito y Rambón dice que vió varios automóviles, pero ocurre que los caminos pasan a veinte kilómetros de las estaciones nombradas.

El hecho de que el gobernador, señor Cantoni hiciera preparar un tren, hace suponer que pidió fuerzas del Ejército destacadas en El Marquesado.

De San Juan salió gente al encuentro de los automóviles, pero no los encontraron. Lo único cierto hasta ahora es que el tren está listo en El Marquesado y la máquina con los fuegos encendidos. La última noticia es de que reina tranquilidad".

El general Baldrich disertará sobre el petróleo

Cuando en los primeros días de febrero próximo pasado el general Baldrich pronunciara su conferencia sobre el petróleo, en el Centro Naval, sus conclusiones sobre el rico mineral líquido, su importancia en el porvenir de las naciones que cuentan yacimientos del mismo en sus dominios, fueron objeto de comentarios elogiosos de parte de la prensa en general, a punto de juzgarse de gran utilidad su divulgación, especialmente por cuanto se refiere a la política que debe desarrollarse en nuestro país, al respecto.

Tal interés fué causa de que una de las más prestigiadas instituciones de la Capital Federal, la "Alianza Continental", organizará bajo sus auspicios una nueva conferencia, y esta se realizará mañana a la noche, en el teatro Argentino, habiendo sido solicitadas ya numerosas localidades, por parte de personas vinculadas al comercio, a la industria y a la política nacional.

La importante disertación comprende los siguientes puntos:

Consecuencias de la lucha por el petróleo entre Inglaterra y Estados Unidos; Enseñanzas que deben ser aprovechadas y peligros que es necesario conjurar por la República Argentina.

Refutaciones de orden jurídico-constitucional y patriótico a las opiniones recopiladas en un folleto editado por el gobierno de Jujuy.

En la política como en la industria, sin la unión de fuerzas y facultades dispersas nada se consigue; La proyectada ley petrolífera se basa en ese apotegma de Alberdi y se inspira en un alto propósito de seguridad nacional y de bienestar general.

El derecho de legislar es inherente a la soberanía; Retroactividad; Derechos adquiridos; Indemnización.

Analogías que la política y el acaparamiento y explotación del petróleo en Estados Unidos y en Méjico ofrecen con la República Argentina.

Contraste entre la hidalgía del Estado y la conducta de algunas compañías extranjeras; Propósitos derrotistas; Fin que se persigue; A favor de la indiferencia pública por esta importante cuestión y de influencias que conspiran en una obra de traición, se prepararán conflictos que sólo se evitarán con la ley que se propicia. Todos los países productores de petróleo del mundo tienen su ley pertinente, con excepción de la República Argentina, lo que resulta inadmisible. La reciente demanda a la Nación, pidiendo la anulación de los decretos sobre reservas fiscales y suspensión de cateos. Consideraciones.

La jactancia de varias compañías, relativas a que la ley del petróleo no se tratará, resulta mortificante para el honor nacional. Necesidad de reñir en esta primera batalla civil la Caseros Industrial.

La llegada de Lindberg a París

En la semana próxima, nos lo comunica la New York Film Exchange, el público de Rosario podrá contemplar en nuestros salones cinematográficos el film que fuera imprimido con motivo de la llegada del aviador norteamericano Lindberg a París, primer piloto que realizara tamaña hazaña desde Nueva York, en un solo vuelo.

Hay en el film una relación completa de los homenajes que tributó el pueblo y autoridades de la Ville Lumiére, al intrépido aviador y sus acompañantes.

Ha de ser una nota de actualidad de gran [illegible]

Porque se procesó a Sacco y Vanzetti

EL MUNDO ENTERO PEDIA LA REVISION DEL PROCESO

El proceso que se sigue en Norte América contra Sacco y Vanzetti ha conmovido de tal manera la atención del mundo, que no se recuerda, en sucesos de esta índole, un caso idéntico. Historiemos el caso, por si el lector lo desconociere en total o en detalles.

Hace siete años, el pagador de una fábrica de calzado y el guarda que le acompañaba, portando aquél unos quince mil dólares desde las oficinas de la Compañía hasta la fabrica, y por la calle principal de South Briantree, Estado de Massachussetts, fueron asesinados y robados por una partida de hombres armados, que hubieron de huír en automóviles. A las tres semanas de cometido el crimen, los italianos Nicola Sacco, zapatero, y Bartolomé Vanzetti, vendedor de pescado, fueron arrestados por el Tribunal del juez Webster Thayer, en Bedham, y convictos de asesinato en 14 de julio de 1921. Cerca de seis meses después, una vez pedido reiteradamente y de ser reiteradamente negado un nuevo juicio, el juez Thayer sentenció finalmente a estos dos hombres a la pena de muerte por electrocución en la semana que comienza en el 10 del próximo julio. Las únicas esperanzas estaban ahora en el gobernador de Massachusetts, Mr. Fuller, quien tiene el poder de condenar la sentencia o dar el perdón. Pero, acaba de dictarse la revisión.

Mientras tanto, el caso de estos dos hombres ha llegado a tener una conciencia internacional, y sus destinos, una cuestión de extremo interés en los círculos obreros y radicales de Europa, Japón, Méjico y Sud América. Se han hecho peticiones firmadas, demostraciones públicas, huelgas y hasta se han lanzado bombas en diversas Embajadas de los Estados Unidos, siempre en favor de Sacco y Vanzetti. Desde que se dictó sentencia, las protestas y peticiones recibidas por Fuller son innumerables. Una de esas protestas está firmada por veinte miembros del Parlamento inglés. Un cablegrama de Berlín, dice: "Existe una gran excitación en Alemania por la nueva amenaza a Sacco y Vanzetti. Pedimos el perdón y la libertad para los prisioneros en nombre de más de 500.000 miembros de la Rote Hilfe Deutschland"...De Zurich es este otro mensaje: "Siete millones de trabajadores organizados de la Internacional Socialista están convencidos de la inocencia de Sacco y Vanzetti. Le pedimos no permita una ejecución que de tal manera ofendería la consciencia de la humanidad"...Y desde París han ido protestas de Einstein, Barbusse y Romain Rolland.

¿Por qué este intenso y mundial interés sobre lo que aparentemente es tan sólo un caso de asesinato corriente? Algunas razones han sido dadas por el profesor Flix Frankfurter, de la Escuela de Leyes de Harvard, en su libro "El caso de Sacco y Vanzetti", razones que pueden resumirse así: los acusados son ideólogos extranjeros, y fueron juzgados en 1920, cuando la agitación antirroja posterior a la guerra estaba a su mayor altura...De acuerdo con lo dicho por el mismo juez, "la evidencia o prueba para la condena ha sido sólo circunstancial".

Los testigos que se prestaron para identificar a los procesados como asesinos se contradijeron, sin llegar a una conclusión concreta. Testigos de calidad afirmaron que los encartados se hallaban en otro lugar del suceso al tiempo de cometerse éste. Un nuevo juicio, repetimos, se les ha negado repetidamente, aun después de haber presentado la defensa muchas y no usadas pruebas, incluso la confesión de uno de los individuos de la cuadrilla del merodeador Morelli de que el crimen fué cometido por esta cuadrilla.

Por estos hechos, el periódico conservador de Boston "Herald", que al principio estaba convencido de la culpabilidad de Sacco y Vanzetti, ha modificado su criterio, y pide un nuevo juicio, como salvaguardia para el Estado contra la posibilidad de cometer "una monstruosa injusticia". El "Journal" dice: "No hay duda alguna de cuál es la opinión de Sacco y Vanzetti sobre el Gobierno de los Estados Unidos; pero aun no ha sido costumbre en América colgar a los hombres por sus ideas".

Por cierto que Vanzetti, cuando Thayer pronunció la fatal condena, le dice: "Lo que hemos sufrido estos últimos siete años no puede expresarlo ninguna lengua humana, y, sin embargo, me tiene usted delante de sí sin temblar, mirándole directamente a ols ojos, sin sonrojarme, sin cambiar la color, sin avergonzarme ni temerle".

Inocentes o culpables, el mundo les mira con una emoción unánime, desusada, tal si pretendiera fiscalizar todos los motivos que puedan determinar a esta hora la muerte de un hombre. Pero, el pueblo obrero no se equivoca. Sacco y Vanzetti fueron procesados por sus ideas, no por ningún crimen.

El Dr. Juan Luis Ferrarotti fué elegido consejero

En la asamblea general de profesores que se celebró ayer en la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas, fué electo para ser propuesto consejero en representación de los profesores del Instituto, el doctor Juan Luis Ferrarotti, profesor de Finanzas de la misma.

El doctor Ferrarotti llenará la vacante que por renuncia del ingeniero Juan A. Devoto se produjo, y su período terminará el 11 de abril de 1929.

EL MINISTRO INGLES

A bordo del trasatlántico inglés "Andes", que hoy a primera hora atracó junto al desembarcadero de la dársena Norte, regresó al país el ministro de Inglaterra en la Argentina, sir Malcolm Robertson, que ha permanecido una temporada en su patria usando de licencia.

El distinguido diplomático, que en breves días se reintegrará a sus actividades, ha realizado durante su permanencia en Gran Bretaña distintas gestiones encaminadas a procurar un mayor intercambio general angloargentino, por lo cual ha surgido la iniciativa de ofrecerle una demostración, como lo hemos informado en su oportunidad.

Se efectuará el acto, que consistirá en un banquete, a fines de la próxima semana en uno de los salones del Jockey Club, y participará del mismo un núcleo de caracterizadas personas.

Ya en el momento de partir Byrd debió suspender nuevamente su vuelo

FUE DESCUBIERTO OTRO COMPLOT CONTRA LOS SOVIETS

BUENOS AIRES, 24 — Nuevamente ha tenido que sufrir una postergación la iniciación del raid del comandante Byrd. El aparato de éste ya se hallaba listo ayer a la puesta del sol cuando llegó la noticia de que en la ruta que debía seguir, sobre las costas de Irlanda se había descargado una fuerte tempestad.

Ello hizo que Byrd se desanimase en algo pero luego volvió a calmarse. El numeroso público que se había reunido para presenciar la salida debió retirarse con evidentes muestras de desagrado.

Ya se había cargado el combustible y los alimentos para la travesía estando todo listo para la partida.

Con tal motivo, es fácil que hasta mañana Byrd no levante vuelo.

EL COMPLOT TERRORISTA

BUENOS AIRES, 24 — En la ciudad de Charcow ha sido descubierto un nuevo complot terrorista contra los soviets habiendo sido detenidos 12 individuos del partido Menchenike de Georgia.

Créese que obedecía ello al mandado de los dirigentes de dicho partido que tiene su sede central en Francia.

COSAS DEL PRINCIPE DE GALES

BUENOS AIRES, 24 — Un despacho de West Hende, Inglaterra, hace saber que anoche festejando el cumpleaños del príncipe de Gales se realizó en casa de la duquesa de Chiterland un gran baile de disfraz.

El príncipe de Gales y su hermano Jorge fueron vestidos de colegiales, lord Cuchill de Enrique VIII y la dueña de casa de Bebé.

EL REY DE ESPAÑA EN PARIS

BUENOS AIRES, 24 — El rey de España a pesar de hallarse en París de incógnito es objeto de múltiples atenciones.

Asistirá a las grandes carreras de caballos que se realizarán en los hipódromos locales en su honor.

LA SITUACION DE SACCO Y VANZETTI

BUENOS AIRES, 24. — Ha causado sorpresa la circunstancia que, a pesar de haber prometido el gobernador Fuller la aparición inmediata del decreto de postergación de la ejecución de Sacco y Vanzetti, este no havisto la luz aún.

El delegado de Suecia ante dicho gobernador, Francing, ha declarado que al partir de Boston a su país está seguro de que el gobernador Fuller cumplirá su palabra.

Ello ha traído un poco de tranquilidad a los obreros.

UN JUICIO SENSACIONAL

BUENOS AIRES, 24. — En Nueva York, Charles Dueil, director cinematográfico ha iniciado juicio contra la conocida actriz del cine, Lilian Gish.

Solicita la cantidad de 5.000.000 de pesos de indemnización por incumplimiento de contrato matrimonial y artístico.

Créese que este affaire será más sensacional que la causa de divorcio de Charles Chaplin.

VAN SAER BLACK LLEGO A KARACHI

BUENOS AIRES, 24 — Un telegrama recibido de Bender-Abbas informa que el aviador holandés Van Laer Black, que está realizando el vuelo de Amsterdam a las Indias Holandesas, inició a las 3.30 (hora de Greenwich) el vuelo con destino a esta localidad.

El citado aviador llegó ayer a Bender-Abbas, procedente de Bagdad, después de un magnífico vuelo de 9 horas.

El Comercio en los Tribunales

PEDIDO DE QUIEBRA

Se presentó solicitando su propia quiebra el comerciante Eduardo Coppo, establecido en la calle San Martín 1333 con negocio de panadería.

Denuncia el siguiente estado de su comercio:

Activo: Mercaderías 5766.60, Muebles y Utiles 1352, Deudores pesos 5268.16. Total del Activo pesos 12.387.26.

Pasivo: Acreedores: Arrosagaray y Amelong 263, Mauricio Perel 208, Rosario Messini 458, Evaristo Alvarez 266, Stron Bul y Strom 522, Diario La Acción 56, Federación Agraria Argentina 40, Juan Demarie 327, Cabanellas y Cía. 245 Alberto S. Cassiet 153, Pascual Hermanos 62, Alberto Molteni 49. Lorenzo Castañeira 17, Wilsons Sons y Cía. 66, José Torti 10, A. S. Maude 443, S. Suaco Argentino 10, Casa Campana 30, Casa Jurevich 25, Sucesión Carlos Torriani 357, Esteban Linari 600, Minttti y Cía. 629, Tomás Boero 940, Fumero Righi y Cía. 447, Eduardo Carú 1447, F. Buffadessi 1000, Juan Bauza 180, Antonio Ferrer 80, Pérez Calvo 30, Luis Ferrini 140, Carú 12, Eduardo Carú 2653, y 401. Total del pasivo $ 12.184.17.

Quiebras y convocatorias

El señor Juan Vittoria, comerciante de esta plaza establecido con marmolería y taller de escultura en la calle Córdoba 1452 se presentó solicitando convocatoria de acreedores. No acompaña balance.

—El comerciante José Siri y Hermanos establecidos en la avenida Alberdi 118 con negocio de tienda le solicitó la quiebra el señor Carlos Mazzarello por ser su acreedor de la suma de $ 3600, según pagaré que acompaña.

—Rosendo Singla. Quiebra. Se corre vista al contador de los créditos solicitados por Braña Soria y Faujul por 1629 y P. Costa por $ 1985.

—Bernardo Van Issedyt. Quiebra Se pone de manifiesto el proyecto de distribución.

—Humberto Casella. Concurso civil. Se tiene por desistido con costas y se ordena el levantamiento de la inhibición.

No sesionaron las cámaras provinciales esta tarde

SANTA FE, 24. — Para las 14. estaban citados los diputados.

Debido a la falta de número, fracasó la sesión de esta tarde, habiéndose citado para las 21, a la espera de que lleguen algunos diputados oficialistas.

SANTA FE, 24. — A pesar de haber número suficiente a las 16 horas, el Senado no había entrado a sesionar.

Probablemente se reunan a la noche, a las 21 horas.

Los domicilios falsos en el enrolamiento

OPINION DEL Dr. CARMELO PIEDRABUENA

El Dr. Carmelo Piedrabuena, uno de los más brillantes intelectuales de Santa Fe, prestigioso abogado, ha replicado la opinión que expresara "El Litoral", diario conceptuoso y sereno. "El Litoral" publica la crítica del Dr. Piedrabuena, actitud que es elogio de su sinceridad.

Dice el replicante en carta dirigida a nuestro colega:

"He leído el artículo de "El Litoral" que se titula "El domicilio en la formación del registro de ciudadanos" y aún cuando los diarios no pueden entrar en polémicas con sus lectores, mi situación de miembro de la Junta Electoral de la Unión Cívica Radical, me obliga a defender públicamente la acusación que se ha hecho ante la justicia federal, contra los autores y cómplices de tan maniobra que el diario califica como se merece.

"enunciar un falso domicilio al enrolarse, es un delito, aun cuando la dirección de ese diario "no coincida" con nosotros, sobre el particular.

El artículo 2o. de la Ley No. 11386 establece que: todo ciudadano está obligado a enrolarse, concurriendo a la oficina enroladora del lugar de su domicilio" y que se entiende por domicilio "el lugar donde reside la familia, donde trabaja habitualmente el ciudadano o esté el asiento de sus negocios".

Vale decir, que los ciudadanos domiciliados en el Territorio Nacional del Chaco que se enrolaron en la provincia de Santa Fe, no han cumplido con la ley y son reos de un delito, porque el artículo 25 de la expresada ley No. 11386 dice: "los ciudadanos que se enrolaron con documentos o domicilios falsos serán castigados con prisión de seis meses a un año".

No hay distingo, ni dudas en la ley: ella fija inequívocadamente cual es el domicilio y castiga al que lo denuncia con falsedad. He aquí el fundamento de nuestra acusación.

Se afirma que el artículo 1o., apartado tres de la ley 11.387 dice que: "cada sección electoral tendrá un registro de electores permanentes, en el que deberán figurar todos los ciudadanos enrolados "con los domicilios denunciados" dentro de su jurisdicción" — se agrega "nos parece inútil decir que la diferencia entre "domicilio denunciado" y "domicilio real" es tanta como puede ser la diferencia de intereses políticos y sentimientos cívicos de los ciudadanos, y se termina con estas palabras "es evidente que no se puede llevar adelante acción alguna relacionada con el derecho de enrolarse en cualquier distrito de la República, denunciando domicilios en "la jurisdicción elegida".

No señor director: los ciudadanos no tienen derecho a denunciar el domicilio que les parezca. Deben hacerlo conforme a la ley y para ésta sólo existe el que ella determina en su artículo segundo. Cuando la ley electoral habla de "domicilios denunciados dentro de su jurisdicción" quiere referirse al que "legalmente puede denunciarse".

Otra interpretación nos lleva a lo contradictorio por no decir a lo absurdo, de castigar al que denuncia un domicilio que "no es legal" y de autorizar que cada uno lo fije "según sus conveniencias o intereses".

Y como punto final debo hacer presente que en el juzgado federal de esta ciudad, existen muchos procesos semejantes, en que las mismas autoridades militares han denunciado los hechos y ello revela la uniformidad de criterio sobre el particular.

Saludalo muy atte. S. S. S.—Carmelo Piedrabuena.

Las frutas argentinas y el mercado norteamericano

EL DECRETO PROHIBITIVO DE COOLIDGE

Celebróse en Washington la Conferencia Comercial Panamericana, a la cual llegaron los delegados argentinos, después de reflexionar detenidamente sobre la conveniencia de concurrir y las desventajas de mantener su primera decisión en contra de la concurrencia, un propósito sereno de reconquistar los mercados norteamericanos para sus frutas. Con esta Conferencia ha coincidido en nuestra República la segunda Asamblea Nacional de Fruticultura, recientemente celebrada en Córdoba, y esa coincidencia ha acentuado poderosamente la actualidad del problema frutícola argentino. Este, con algunas variantes de circunstancias, es el mismo problema de los campos levantinos españoles. Las circunstancias diferenciales son de dos clases: en favor y en contra, ventajosas o inconvenientes. Dos de las primeras acusan singularidades mayores: la economía de los trasportes por mar y la oposición de las estaciones, que hacen coincidir perfectamente con el invierno de la Argentina el verano de los Estados Unidos, y viceversa, facilitando así la colocación de las frutas frescas en los mercados norteamericanos por una razon elocuente, de oportunidad. Entre las circunstancias adversas que distinguen a la fruticultura argentina de la española, la más notable es la falta de una política aduanera que proteja al cultivador argentino, estableciendo impuestos elevados o prohibitivos para la importación. Más de diez millones de pesos oro ha costado el año 25—última estadística publicada—al país argentino la importación de frutas frescas e industrializadas de los Estados Unidos, y, sin embargo, veamos el volumen probable de la fruticultura argentina y sus dificultades de desenvolvimiento.

La única estadística existente—1908—atribuye a la Argentina una extensión de cultivos frutícolas de 59.000 hectáreas, con catorce millones y medio de árboles frutales. A la provincia de Buenos Aires corresponde la cifra mayor: 28.000 hectáreas, y a Formosa, la menor: 14 hectáreas. Una estadística tan vieja no podría servir de base para los cálculos de hoy, si no existieran censos locales más recientes, de los que se pueda deducir el desarrollo medio de la fructicultura nacional, y este censo lo ofrece la provincia de Mendoza en las mejores condiciones, ya que ella misma viene a ser, en cuanto a producción, un punto equidistante de los dos extremos: de Buenos Aires y de Formosa. El gobierno de Mendoza acaba de levantar una estadística muy significativa. De 1070 hectáreas cultivadas que tenía la provincia en 1908 a 8206 que tiene hoy, y de 244.661 árboles en aquella fecha a 3.247.758, la diferencia es, como se ve, notable. Tenidas en cuenta las características de cada provincia para establecer una proporción aproximada, se calcula en 100.000 hectáreas el terreno eficazmente dedicado al árbol y a la planta frutales hoy en la República.

Un volumen semejante tiene que resultar capaz de abastecer la totalidad del mercado interior y una parte de los exteriores. Una importación como la de 1925, situada en diez millones y medio de pesos oro, ha de resentir sensiblemente el mercado interior frutero argentino. En estas condiciones, el decreto prohibitivo de míster Coolidge para las frutas argentinas constituía, naturalmente, una amenaza de ruina, y la alarma de los industriales al ver devueltas las primeras expediciones de uva no pudo ser más lógica. No es justo proceder así por una vaga acusación de la Inspección de Higien—después desmentida—con un país que durante cinco años — "Comments on Argentine Trade" — ha reservado a Norte América el papel de primer proveedor y ha protegido las importaciones hasta permitirles competir con la propia producción nacional.

LOS LIBROS

VIENTO NORTE. — A propósito de la novela "Viento Norte", de Alcides Greca, publicamos a continuación un juicio interesante del crítico Francisco Romero, que, en forma de carta, hizo lllegar a manos ed autor.

"Mucho agradezco el envío de un ejemplar dedicado de su novela reciente.

"Viento Norte" me llegó una mañana, y, a la tarde de ese día, llegué a la última página. Debo aclararle que dió la casualidad que me retenía en cama un leve resfrío; pero precisamente tenía intención de dedicarme a una porción de lecturas y escrituras iniciadas hace tiempo y suspendidas por el motivo de mi poquísimo tiempo libre. Todo eso quedó para otra ocasión.

"Su novela me ha captado desde el comienzo, especialmente ese viaje en volanta que constituye uno de sus innumerables aciertos. No es mi vocación preferente la literatura ni me creo con dotes de crítico, pero me parece que usted, no sólo se revela como novelista de raza y de instinto, sino que se coloca repentinamente entre los maestros de la novela argentina. Pocas novelas autóctonas me han dado una impresión semejante de verdad y belleza. Y, desde luego, ni aún los dos o tres novelistas nuestros que yo leo, y releo con más amor, han conseguido adueñarse de mi interés de lector en manera tan absoluta. Solamente con Baroja me ocurre, como me ha ocurrido con "Viento Norte", leerme un libro de ficicón de una sentada. Creo que tanto en este caso como cuando leo al gran vasco, el efecto apuntado se debe al superior sentido dramático de la narración, a la humanidad, a la sabia conjunción de lo ideal con lo real, a la riquez ade motivos y, quizá también, en modo considerable, al don de dar con el tono justo en el relato, a la amenidad. Un libro ameno no es por eso sólo un buen libro, pero un buen libro gana mucho con ser un libro ameno para el lector un poco educado en asuntos literarios. Y este es el caso suyo.

"La aparición de un novelista me ha parecido siempre un acontecimiento considerable. Para mí las dos formas supremas del arte literario son la novela y la lírica. Pero en cada persona de vida interior rica, de sensibilidad, refinada y aguda hay o ha habido un poeta lírico, inédito o editado, cuyo valor reconocido, en ocasiones, sólo depende de su insistencia y de su voluntad de perfección. Acaso no sea así del todo, pero así se me figura. Con el novelista no ocurre lo mismo. Son necesarias condiciones más raras, más independientes de la educación literaria y del esfuerzo personal, así como de movimientos espirituales comunes a muchas personas. Un amigo que es, según mi opinión, nuestro mejor crítico literario, me hablaba hace algún tiempo de su propósito de escribir una novela, como de una gran aspiración. Quería, me contaba, ir creando sus personajes, dejar que fueran desarrollándose sus vidas, vivir él mismo en la intimidad de estas criaturas suyas, que en cierto respecto dependerían de él, pero que en otro sentido tendrían en sí la razón de su ser y su obrar, su propia autonomía. Comprendo perfectamente este estado de ánimo exclusivo del autor de novelas, que llevó al extremo Bazac. Si el arte es soberanía ideal, si el artista se apodera de lo que logra expresar y lo convierte en cosa suya, ejerciendo la forma más pura de dominio, el novelista alcanza el grado más elevado, porque no trabaja únicamente sobre su propia intimidad, como el poeta, sino en amplísimos marcos de realidad, donde están las almas y las cosas, todo lo que es y todo o que puede ser. Pararse así ante el mundo, atribuir valor a las cosas humildes y elevarlas a la dignidad estética, hallar dignos de consideración todos los seres, todos los hechos cotidianos, infundiéndoles un soplo de belleza eterna, es función reservada a un raro linaje de espíritus.

"En su novela hay algo más que la transcripción fiel, idealizada y estilizada como cumple a la interpretación artística, de un fragmento de la tierraargentina. El artista ha triunfado de su materia al adueñársela en manera tan perfecta, pero el hombre ha trunfado paralelamente al afirmar su fe por encima de los aspectos pobres o negativos de su asunto. Sin embargo, nunca la sátira oscurece la serena objetividad del relato.

Agradezco de nuevo su exquisito obsequio y le ruego crea en mi sincera admiración. — **FRANCISCO ROMERO.**

Buenos Aires, Junio 20|1927.

Preparativos para la inauguración del monumento a Mitre

EL GOBIERNO DE BOLIVIA DESIGNO REPRESENTANTES AL ACTO — PARTICIPACION DE LA IGLESIA — OTRAS ADHESIONES

Con singular entusiasmo continúan en la Capital Federal y en el interior del país los preparativos para la inauguración del monumento al general Mitre, que se realizará, como se tenía anunciado, el 8 de julio próximo a las 14.

La comisión popular de homenaje continúa recibiendo muchas adhesiones.

La señora Regina Pacini de Alvear concurrirá al acto de la inauguración acompañada de la hija del general Mitre, doña Delfina Mitre de rago.

Adhesión del gobierno de Bolivia—

El gobierno de Bolivia ha informado a la comisión popular del monumento a Mitre que ha designado representantes al acto de la inauguración al ministro plenipotenciario, señor Carlos Alberto Díez de Medina, y a los señores doctor José María Escalier, general Carlos Blanco Galíndez, coronel Blanco Núñez del Prado y Enrique Valdivieso. Asimismo comunicó que una sección de cadetes de la escuela militar de La Paz acompañará a la delegación.

Trabajos de la Comisión Nacional de la Juventud—

Se reunió ayer en el Majestic Hotel la Comisión Nacional de la Juventud con objeto de cambiar ideas acerca de la participación de la entidad en los actos a realizarse con el motivo apuntado.

Se dió, en primer término, lectura a las adhesiones recibidas, entre las cuales figura la de la Escuela Argentina Modelo, Centro de Estudiantes del Colegio Nacional Sur, Instituto José Enrique Rodó, Colegio de Huérfanos Militares, Escuela Profesional de Mujeres número 1, Centro de Cultura América y Comisión de la Juventud Hispanoargentina.

Después se resolvió designar al señor Oscar López Serrot para que haga uso de la palabra en el acto que se realizará el domingo próximo por la mañana, en el cementerio de la Recoleta.

Otras adhesiones—

El Instituto de la Universidad de París y la Bolsa de Comercio dirigieron ayer a la comisión organizadora extensas notas, que firman los presidentes de ambas instituciones doctores Carlos Ibarguren y Adolfo Bioy, respectivamente, en las que expresan la adhesión de esas instituciones.

NOTICIAS POLITICAS

UNION CIVICA RADICAL

Club Capitán Eloy Brignardello. Sección 1a. (Comité Nacional).— El próximo martes 28 a las 20 y 30 horas se realizará una conferencia púbica en su local de la calle Mendoza 801. Harán uso de la palabra sobre los siguientes temas:

Senador nacional Dr. Ricardo Caballero, sobre "El momento actual político"; diputado nacional Jorge Raúl Rodríguez, "Irigoyen frente al contubernio"; capitán retirado, Enrique Carriego, "El radicalismo como la culminación de la Revolución de Mayo"; Héctor Armando Cerrutti, "El radicalismo de 1911 y 1927"; Leandro H. Bustos, "Radicalismo y oligarquía; y Dr. Salvador Arteabaro y Francisco S. Mazza.

CAMARA DE COMERCIO DE LA BOLSA

SUS NUEVAS AUTORIDADES

Incorporados los nuevos miembros de la Cámara de Comercio de la Bolsa de Comercio de nuestra ciudad, esta entidad procedió ayer a elegir las nuevas autoridades, procediéndose a la designación de cargos en la siguiente forma:

Presidente, doctor Juan Muzzio; vicepresidente, Luis J. Pinasco, y secretario al señor Juan A. Flanagan.

Cátedra de Química Legal

En la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas de esta ciudad se ha abierto un concurso para la provisión de profesor suplente a la cátedra de Química Legal, correspondiente al curso de Calígrafos Públicos.

El profesor titular de la referida asignatura es el doctor Ardoino Martini, quien se encuentra actualmente con licencia, viajando por Europa.

Sociedad S. M. entre Orientales

Los asociados de esta prestigiosa institución, han sido citados para que celebren asamblea general, la que se llevará a cabo el día 7 del mes próximo, a objeto de tratar los siguientes asuntos:

Acta anterior, Ejercicio del primer semestre del año en curso, Festejos a organizarse el 25 de agosto próximo.

Si no se consigue quorum para la referida reunión, los asociados quedan automáticamente citados para el 15 de julio.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS

Esta noche, de acuerdo con la citación que oportunamente repartiera la secretaría de la Facultad de Ciencias Económicas, celebrará su 95a. reunión el Consejo Directivo de dicho instituto, para tratar los siguientes asuntos, incluídos en la orden del día:

1o. Acta anterior.

2o. Asuntos entrados, nombramiento de consejero.

3o. Nombramiento de contador interino.

4o. Autorización al Decano para modificar la instalación eléctrica.

5o. Despachos de comisiones.

a) Reajuste del presupuesto de 1927, b) Adquisición de útiles para la Escuela Anexa, c) Resolución respecto a los expedientes que deben pasar a despacho de comisión.

Gentlemen's Club

El sábado 9 de Julio próximo, por la tarde, se llevará a cabo en el Savoy Hotel la matiné danzante que tiene anunciada esta institución social.

Dadas las simpatías de que goza el homenajeado, Sr. Bautista A. Rousseau, a quien está dedicado este festival, como asimismo el grato recuerdo que dejara el Gentlemen's Club por sus reuniones efectuadas con anterioridad, su anuncio ha merecido muy buena acogida en el seno de nuestra sociedad, siendo numerosas las familias que ya han solicitado la invitación correspondiente, por lo que sus organizadores esperan conseguir que el mismo ha de resultar un acontecimiento social.

En la Facultad de Ciencias Matemáticas

El Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Matemáticas resolvió llamar a concurso de profesores suplentes para las cátedras de Hormigón armado, Puertos, Ríos y Canales del sexto año de Ingeniería civil.

En su oportunidad se procederá a la respectiva designación de mesas clasificadoras.

Noticias de Alberdi

UN APLAUSO

La acción desarrollada por el personal que trabaja a las órdenes del señor De Salvi, en la higienización del radio, es bajo todo punto de vista, digna de mencionarse.

Despojadas las calles de los inmensos yuyales que dejó como reflejo de la esterilidad administrativa el Dr. Pignetto; reparadas, zanjeadas y abovedadas por las cuadrillas municipales, tanto Alberdi como Sorrento, van cambiando por completo de aspecto.

Por otra parte, hay que agregar a lo enumerado, el mejoramiento en los servicios públicos en lo que se refiere a la recolección de basuras y riego que se realizan eficazmente.

Por todo lo erpuesto, el encargado de la higienización, como así su personal sin excepción, se hacen acreedores a un aplauso.

SOCIALES

Festival del Colegio San Francisco de Asís. —

Organizado por las H. H. Capuchinas que dirigen con todo acierto el Colegio de San Francisco de Asis, que funciona en el barrio, tendrá lugar en el salón parroquial un festival de carácter literario, dramático y musical el 26 del corriente a las 14 horas.

El programa a desarrollarse en este festival es por demás interesante y tomarán parte en él muchas de las niñas que e educan en la referida institución, habiendo prometido su asistencia al acto, numerosas familias de la más destacada sociedad de la localidad.

En uno de los intervalos de la fiesta se pondrá en rifa un hermoso almohadón.

La entrada ha sido fijada en la irrisoria suma de 0.60 centavos.

Noticias de Arroyito

LA RECOLECCION DE BASURAS

Los servicios municipales, en lo que atañe a la recolección de basuras en el radio, aparentemente habían sido mejorados en los primeros días que se inició la higienización de la zona, dispuesta por el actual intnedente, pero, transcurrido apenas un mes y medio, vuelven a notarse las mismas deficiencias anteriores, con el agravante de que hay calles, como la de Frenc desde avenida Alberdi hasta boulevard Avellaneda, y la mayoría de las cortadas que comprenden el denominado barrio de "las latas" por donde jamás pasa un carro recolector, siendo esta la causa justificada, por la que los vecinos han hecho un enorme depósito en el terreno baldío que existe en las esquinas de French y San Cristóbal, en cuyo lugar hay en descomposición hasta algunos animales muertos, y habiendo quedado desde luego convertido en un verdadero foco de infección.

Si es al señor De Salvi, encargado de higienizar la zona, a quien corresponde subsanar las deficiencias señaladas, conviene que lo haga cuanto antes, en bien de la higiene yde la salud pública.

INQUILINATO ANTIHIGIENICO

En la cortada Pría, al 355 hay una casa de inquilianato donde reina la más absoluta falta de higiene, pues los vecinos más próximos a dicho conventillo, viven alarmados por el peligro que constituye para la salud las inmundicias y aguas servidas que de la mencionada casa se arrojan a la calle.

Hay quienes aseguran que el propietario del inquilinato es persona que goza no sólo de la tolerancia de la inspección municipal, sino que hasta hace alarde de ser hombre vinculado a la política oficialista, causas que lo colocan en situación de privilegiado, para burlar las ordenanzas que reglamentan el funcionamiento de conventillos.

Corresponde a la municipalidad intervenir de inmediato, si no quiere que la política sea sporca como la cosa que motiva estas denuncias.

SOCIALES

El baile del Círculo Social. —

La C. D. del Círculo Sicial, la integran algunos miembros de la importante revista Plumazos, que se edita en el barrio, hallaándise ocupados en ultimar los preparativos para el gran baile familiar que se realizará el sábado 25 del corriente a las 20 y 30 horas en el cómodi y lujoso salón de la Sociedad Humberto 1o.

Reina un inusitado interés y entusiasmi por el anuncio de esta tertulia danzante, pues son muchas las entradas que han sido retiradas como así las familias que han prometido su asistencia a la misma.

Al igual que los acontecimientos organizados anteriormente por los entusiastas muchachos de Plumazos el baile del sábado, en su realización ha de verse coronado por el más brillante de los éxitos.

IDEA Y LUZ, DARA UN BAILE

El próximo domingo 26 del corriente el centro recreativo del epígrafe, realizará en el salón de la calle 15 un matinée danzante, el que promete estar muy concurrido y animado.

En dicha tertulia el representante de DEMOCRACIA obsequiará con un magnífico ramo de violetas a la pareja que se destaque en la danza.

"DEMOCRACIA"

Si su canillita no lleva DEMOCRACIA, pídala en Cabildo 1270.

VIDA SOCIAL

Conmemoración de la toma de la Bastilla

PADRINAZGO PRESIDENCIAL

En el Colegio Normal Católico



Sara Olga Pessan de Mura tore y su hijito Luis

Programa de festejos del 14 de Julio. —

A las 9 horas: Distribución en la casa de Francia, de víveres y ropa de lana, donadas por las alumnas de la Academia Blaymont.

A las 11.30 horas: Vermouth de Honor en el Club Francés.

A las 12 horas: Gran Banquete en la casa de Francia.

A las 15 horas: Gran Kermesse en el Salón de Fiestas de la Sociedad de Beneficencia y del Hospital Francés. (En la casa de Francia).

A las 21 horas: Continuación de la Kermesse.

Comisión directiva de la Kermesse. — Presidente de honor, Señor Marius Mathiss, Cónsul de Francia; presidente, Sr. Georges Rambourg; vicepresidente, Sr. Joseph Jenyen; secretario, Sr. Henri Stein; tesorero, Sr. Henri Weill; comisario general, Sr. G. Lucien Kurtzemann; publicidad, Sr. Francois Grimaldi.

Programa de la Kermesse. — Viernes 8 Julio, a las 21 horas; sábado 9 Julio (fiesta patria Argentina), a las 17 y a las 21 horas; domingo 10 Julio, a las 17 horas y a las 21 horas; miércoles 13 Julio, a las 21 horas; jueves 14 Julio, a las 17 horas y a las 21 horas; Sábado 16 Julio, a las 21 horas; domingo 17 Julio, a las 17 horas y a las 21 horas; jueves 21 Julio, a las 21 horas (aniversario Belga); sábado 23 Julio, a las 21 horas; domingo 24 Julio, a las 17 horas y a las 21 horas.

Reanudación de la Kermesse entre el 4 y el 11 de Agosto 1927 en honor de los Marinos Franceses, si llegasen a visitar nuestra ciudad.

Precios de entrada a la Kermesse. — Menores $ 0.50; mayores $ 1.00; funciones de gala $ 2.00; entradas permanentes para parientes de los componentes de las distintas comisiones $ 5.00; entradas permanentes comunes $ 10.00.

Comisiones a cargo de los distintos kioskos. — Labores. — Señoras Weill, Rider, Lalanne, Meuton, Vabre, Lahitte, Benezeth, Schwartz. Señoritas M. Kurtzemann, A. Sorasio, M. Duzer, P. Sorasio, Y. Carrara, D. Vasquez, M. Andrich, P. Deffés, D. Schwartz, J. Schwartz.

Bar. — Señoras Kurtzemann, Duzer, Huc, Klein, Ansiaume, Deffés, Chaumier, Capelle. Señoritas S. Weill, A. Bazet, L. Klein, E. Bazet, H. Ansiaume, J. Ansiaume, Fernández, Fernández, M. Sorasio, E. Rimoldi, Nicolás, M. H. Labonne, J. Mangold, Rojas, S. Tavernier, J. Révérard.

Bombones y Flores. — Señoras Mathiss, Stévin, Bazet, De Vooght, Turtaut, Stein, Sisqué, de Seroux. Señoritas M. L. Sisqué, M. I. Deffés, N. Labonne, A. Bazet, M. Delporte, M. E. Ansiaume, Sagesse, E. Turtaut, C. Rouzaut.

Rueda de la Fortuna. — Señoras Ollier, Brochier, Cerceau, Vivequin. Señoritas M. Huc, Y. Huc, H. Huc, E. Destefanis, M. E. Galarza, A. Galarza, Y. Chaumier, C. Marguerite. Señor Ollier.

Tabacos. — Señora Schildknecht. Señoritas B. Toledo, F. Le Boudec, Y. Lascouts, A. Renard, M. Schildnecht, M. Schildknecht.

Cédulas. — Señoras Sousbíe, Hingant.

Aeroplano. — Señoras Delporte, Lemouche, Sapéne, Duclos. Señoritas Sousbíe, Klein.

Comisión de baile. — Señores Emile Lalame, Ernest Mathiss, Pierre Valincq, Charles Stein, Georges Weill.

Padrinazgo presidencial. —

El sábado próximo 25 del corriente, el R. P. Francisco Ortega, cura vicario de Zavalla, a las 18 horas y en el templo de aquella localidad, administrará el sacramento del bautismo, imponiéndole los nombres de Amelio Marcelo, al séptimo hijo varón del colono don Patricio Nocelli, y de su esposa doña Enrica Scortenelli.

De acuerdo con la práctica establecida, será padrino el presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear, representado por el señor Pedro E. Alfaro y su esposa, señora Corina Conti, debiendo subtituir a ésta por encontrarse enferma, la señora María Zapata de Ruiz.

En el Colegio Normal Católico. —

La señorita Lucrecia Díaz Guerra, presidenta de la Asociación Hijas de María del Colegio Normal Católico de Nuestra Señora de la Misericordia, invita por nuestro intermedio, a sus consocias, a la reunión que se llevará a cabo con motivo de la conferencia mensual, que pronunciará en la capilla del Colegio, hoy a las 15 horas, el presbítero Aniceto Biagoni.

Se ruega asimismo a las socias, concurran con sus correspondientes cientas y medallas.

Sociedad Le Donne Italiani. —

Bajo el patrocinio de la Sociedad Le Donne Italiani, continúan con todo entusiasmo, los trabajos tendientes a la realización del té danzante que tendrá lugar en los salones del Círculo Italiano, cedido gentilmente por su comisión directiva, el domingo próximo.

Durante esta reunión social se procederá a la apertura de las alcancías, que fueran distribuidas entre las socias, para recolectar fondos en favor de la institución.

La colocación de las entradas para el té danzante que nos ocupa, está a cargo de la comisión integrada por las siguientes damas y señoritas:

Hortensia C. de Tricerri, Regina L. de Rossi, Luisa B. de Tanlongo, María P. de Albano, Teresa A. de Bruni, Amalia de Scarabino, María de Beltrame y las señoritas Clotilde Calvo, Anita y Teresita Sgrosso, Ester Galli, Elisa Beletti, Pepita Caranti, Rina y Azucena Racca, María Rosa Ghirlanda, Silvia Dolcini, Esilda Rossi, Aiglée y Dafné Locatelli, Elena y Lucía Casttaldi, Ada y María Poggi, Emilia Tultut, Amelia Bruno, Dora Bianchi, Elena y Cata Macedoni, Dora Berizzi, Solina y Lucía Ballario, Rosita Salio, Mercedes Caputi, Dora y Noemí Guidoni, Margarita Garrone, Irma y Elda Borgonovo, Ercila Lissandrello, Yolanda Bertini, Josefina Rimini y Catalina Losno.

Bodas de oro. —

En casa de los esposos Luis Zappa y Adela Ferrari, se llevará a cabo una fiesta íntima en ocasión de celebrar sus bodas de oro matrimoniales.

La reunión, a pesar de su carácter limitado, y dada la auspiciosa causa que la origina, ha de motivar una lucida fiesta, en que intervendrán las familias más allegadas a los esposos aludidos.

Club Francés. —

El 25 del corriente a las 20.30 horas, en los salones de esta institución será servida la comida mensual reglamentaria.

Como en otras oportunidades y siguiendo la costumbre adoptada, esta reunión de camaradería es dedicada a socios que parten para el viejo mundo.

Con este motivo la Comisión Directiva uitlma los preparativos de esta fiesta y la gerencia del Club tendrá abierta la lista de inscripción hasta el sábado 25 a las 12 horas.

Enfermos. —

Hállase enfermo de cuidado D. Román Ortiz de Guinea.

—Restablecida la señorita Ercilia Santamaría.

—Sigue mejorando doña Emilia Caligaris de Albanese.

—Enfermo don Franklin de Barelli.

—Se encuentra enfermo el señor Modesto Barroso, ue ayer fué víctima de un accidente de automóvil.

—Completamente restablecido el señor Primtivo Sosa.

—Restablecida la señora J. Teresa G. de Grendi Casabueva.

—Encuéntrase enferma la señora María Teresa Carreras de Mainini.

—Enfermo el señor José Pestoni.

Traslaciones. —

De la metrópoli el doctor Federico Molina y su esposa doña Isabel Saivá.

—Para Córdoba don Sebastián Marcó y familia.

—De Córdoba don Jacinto Orttz de Guinea.

—De la Capital Federal las señoras Clara Alberdi de Correa y Carmen Alberdi de Ahumada.

—Para la Capital Federal el doctor Toribio Sánchez y don Osvaldo Testoni.

—Con igual destino don Manuel Padilla, su esposa Da. Celina Carranza y su eñorita hija Sara.

—Para Tucumán, D. Alberto Macías.

—Para Córdoba D. Máximo Funes.

DE ALVEAR

MATCH DE FOOTBALL M. FLORES v. GENERAL LAGOS

El domingo próximo el primer equipo del club Monte Flores se trasladará al vecino pueblo de General Lagos, con el propósito de jugar un match de football de carácter amistoso con el equipo de igual categoría del club. G. Lagos.

Entre los aficionados ha despertado interés este encuentro, dada la igualdad de fuerzas existente entre ambos eleven.

Los locales formarán así:

Rimoldi, Adalio, Colli, Montti, Ballanini, P. Careaga, Pierabella, Quilice, J. Careaga, Levetto y Viva.

LA ESCENA

Una actriz nueva para nuestro público, Sylvia Parody, se presentará hoy en el Olimpo

Por los escenarios de Rosario, plaza teatral de singular importancia, han desfilado todas las figuras de alguna significación en la escena nacional. Por eso resulta rara la circunstancia de que la señorita Sylvia Parodi, actriz de óptimas condiciones, según crónica, no haya venido nunca a nuestra ciudad, no digamos ya encabezando un elenco, sino en su condición de contratada de alguna compañía.

Pero, divagaciones aparte, lo cierto es que hoy esta actriz, afrontará por vez primera el juicio del público, presentándose con una compañía de la que es primer actor y director Elíseo Gutiérrez, figura bien conocida y en la que ocupan también puestos destacados la actriz Josefina Meliá y el actor Augusto Zama, artistas estos a quienes se ha aplaudido en distintas temporadas.

La empresa del Olimpo, obrando atinadamente ha resuelto dividir en dos secciiones el espectáculo, a fin de ofrecer en sección sencilla, obras en un acto y en sección doble, las de tres o más actos cobrándose por las mismas precios populares.

Dará comienzo el espectáculo de hoy con el estreno de la pieza en dos actos, de Elíseo Gutiérrez, titulada "La casa de los chiflados" que llevará el siguiente reparto:

Beatriz, Lola Cotelo; Ana, María Santos; Raquel, Esther Quintela; Julia, Amalia Stewart; Rómulo, Olimpio Bobbio; Doctor Rauch, Augusto Zama; Luis Giménez, Humberto Nazari; Don Domingo, Felipe Dudan; Leopoldo Giménez, Rafael Mesa; Quintana, Roberto Salinas; El loco, Félix Mesa.

En la sección doble y para presentación de la primera actriz, nos ofrecerán una versión de la agradable comedia de Iuis Vernenil, "Idilio en un quinto piso", en la traducción de Martínez Sierra que aquí nos hiciera conocer Catalina Bárcena.

Esta obra se representará de acuerdo con la siguiente distribución de roles:

Beatriz, Sylvia Parodi; Juan, Elíseo Gutiérrez; Sr. Conde, Augusto Zama; León, Olimpio Bobbio; Domingo, Humberto Nazari; Don Gustavo, Felipe Dudan; Julián, Félix Mesa.



María Santos, actriz cómica del conjunto debutante

Como próximas novedades anuncian "Una novela vivida", "La chica del Far-West" y "La hija de Trifón y Sisebuta".

Fué recibida con aplausos en la Opera, la compañía Mario Casaleggio

La colectividad italiana y muy especialmente la colonia piamontesa, se dió cita anoche en la amplia sala de la calle Laprida, a fin de presenciar el debut de la compañía dialectal piamontesa que encabeza y dirige el señor Mario Casaleggio, artista regional que goza de prestigio en su patria. En este sentido el debut alcanzó brillantes proporciones, y la numerosa concurrencia asistió a un espectáculo agradable si juzgamos por la forma espontánea con que festejó la pieza que sirvió el cartel de la velada inicial, titulada "Non mi lo di chi". Nos recuerda ella, las primitivas revistas españolas, con desfile de personajes pintorescos, y con un personaje central, alrededor del cual se van eslabonando los cuadros, y demás está decir que este personaje central, de caracter cómico lo encarna Mario Casaleggio. El dialecto nos hizo pasar inadvertidas algunas situaciones cómicas, pero por las risas del público y los aplausos conque a menudo premió la labor del intérprete y sus compañeros de cuadro, hemos de creer que los piamonteses pasaron un par de agradables horas. Para ellos, este espectáculo, tiene por sobre todo el encanto de la evocación del terruño y así una simpleza del libro cobra fuerza de gracia irresistible.

Mario Casaleggio es actor de natural alegría, que se expande en escena estableciendo de inmediato esa corriente de simpatía tan necesaria para ganar al auditorio de un debut. De los demás artistas nos iremos ocupando oportunamente. Queda, en pie, entonces, que la presentación de la compañía no ha podido ser más afortunada, asegurándose desde ya el éxito de la temporada.

Para esta noche anuncian el vaudeville de Ripp y Bell Amy, titulado "Signorina Canafé" el que cuenta, según el programa con veinte números musicales. Tomarán parte en la representación las primeras figuras del elenco.

En el Colón representarán "La pluma verde"

Muñoz Seca y Pérez Fernández tienen escritas en colaboración o por separados, muchas obras de éxito. Mas con seguridad que ninguna de ellas, ha seguido manteniendo de unos años a esta parte, el éxito de "La pluma verde", una comedia que tiene gracia de buena ley y escenas sentimentales que cobran extraordinario valor emotivo.

La compañía Juárez-San Juan, ha resuelto ofrecer esta comedia en la velada de hoy, y con seguridad que ella deparará un buen éxito al excelente conjunto español que actúa en la sala de la calle Corrientes.

Estrena Morganti "Viejo rincón"

Un sainete que ha tenido un estimable suceso en Buenos Aires es el titulado "Viejo rincón", original de J. Villalba y H. Braga, que esta noche en la segunda sección de la Comedia, estrenará la compañía de Carlos Morganti.

La obra ha sido cuidadosamente ensayada y se representará de acuerdo con el siguiente reparto:

La china, Margarita Blanco; Marta, M. E. Leguizamón; Flores, Morganti; Héctor, Pérez Bilbao; Pajarito, F. Chicharro; Germán, V. Eiras; Jacinto, C. Ricatti.

Simari en Córdoba

Hoy se presentará en el Comedia de la ciudad mediterránea, la compañía que encabeza Leopoldo Simari. El cartel de debut lo integran "El guarda No. 13", "El comendador Lagomarsino" y "La fiesta de Santa Rosa".

Simari desarrollará un mes de temporada en Córdoba, pasando luego a Montevideo.

Se asegura, sin embargo, que antes de fin de año volverá al Olimpo. No lo creemos, por cuanto este mismo conjunto se presentará en marzo del año venidero en la misma sala.

Las últimas revistas

En el San Martín, seguirá actuando quince días más la compañía de revistas que encabeza el actor Enrique Giacobino. Luego, y según lo anunciáramos oportunamente, se introducirán reformas fundamentales en el elenco, con lo que el espectáculo saldrá ganando, y como lógica consecuencia, el público.

Sigue ocupando las dos secciones diarias, la revista titulada "Una más que importa al mundo".

Vendrá Eva Franco?

Los diarios metropolitanos, aseguran que el 31 de agosto, José Franco dará por terminada su actuación en el teatro Comedia de Buenos Aires, iniciando una jira por el interior. Aquí nada se sabe al respecto. Por eso dejamos la palabra a los empresarios, esperando que éstos nos digan que hay de cierto.

Hasta entonces, queda abierta la interrogación.

Originalidad

Todo lo que se diga es poco acerca del ingenio que caracteriza a nuestros revisteros para apoderarse de lo ajeno. Anoche presenciando el debut de la compañía Casaleggio advertimos que hay en la obra que representaban una escena que ha constituído el año pasado uno de los skeets de éxito de una revista criolla.

¡Y el año pasado Casaleggio no estaba en Buenos Aires!

Gustaron las bailarinas negras

El anunciado debut de los Crawford Sisters en el Cine Varietée Rosario, haba despertado lógica espectativa en el público habitué de la popular sala, predispuesto ya al espectáculo por la actuación de la jazz, compuesta por músicos de color, Sam Wooding.

Un público numeroso presenció ios bailes de las danzarinas negras y las aplaudió de buen grado, siendo este éxito promisor de larga esta de estas artistas en el popular escenario.

EL CARTEL DE HOY

OPERA

Compañía dialectal piamontesa Mario Casaleggio.

Noche, a las 21: "La signorina Canafé".

COLON

Compañía cómice española Juarez-San Juan.

Noche, a las 21.30: "La pluma verde".

OLIMPO

Compañía argentina de comedias Sylvia Parodi.

Noche, 1a. sección a las 21: "La casa de los chiflados".

2a. Sección doble, a las 22.15: "Idilio en un quinto piso'.

COMEDIA

Compañía argentina de comedia y sainete Carlos Morganti.

Sección familiar, a las 16.30: "Yo quiero un marido criollo".

Noche: 1a. sección, a las 21: "Pata de palo".

2a. Sección a las 22.15: "Viejo rincón".

3a. Sección a las 23.15: "La honra del amigo López".

Una joven de 18 años dió muerte a su padre que la deshonrara

Desde hacía muchos años el padre obligaba a la hija a satisfacer sus apetitos bestiales

Dos achazos en la cabeza y un tiro de revolver

Un hecho sangriento del cual resultara víctima un padre degenerado, termina de esclarecerse debidamente, deteniendo a la verdadera culpable, la cual en los primeros momentos tergievrsara las declaraciones con objeto de desorientar a la justicia.

La verdadera víctima de este hecho, una pobre mujer que desde los más tiernos años de su edad se viera mancillada y condenada a arrastrar la pesada cadena de la vindicta pública a que la condenó el apetito grosero y deshonesto de su progenitor se halla actualmente en el Asilo del Buen Pastor a disposición del Juez del Crimen que entiende en el parricidio por ella cometido.

Las amarguras y los sinsabores de la cruel existencia pasada al lado de un hombre degenerado, sufriendo sus apaleamientos, contemplando la pésima vida que pasaba su madre perseguida y amenazada de muerte por su progenitor, ha sido sin duda el oculto designio que armara el brazo de la menor para asesinar a aquel hombre que la llenaba de oprobio y de desvergüenza.

Los protagonistas de este suceso trágico. —

Tres personas ligadas por el vínculo de la sangre y un peón que estuviera para ayudar en las faenas de la chacra son los personajes de este suceso casi irreal, pero que en la actualidad sume a dos mujeres en un ambiente de tragedia sin fin.

Antolín Bustos, el principal de los protagonistas, que contaba 45 años de edad, es el asesinado a manos de su propiia hija, de nombre María Bernabé.

La mujer de Antolín y que junto con su hija tuviera que soportar el pesado calvario de una dolorosa existencia se llama Jesusa Farías de Bustos.

Los antecedentes de Bustos lo sindicaban como un hombre sin escrúpulos. —

Antolín Bustos, el padre que no tuviera conciencia y mancillara la honra de su hija después de tratar brutalmente a su esposa, registra en su prontuario policial una serie de delitos que lo sindicaban como individuo de malos antecedentes.

Algunos antecedentes del asesinato esclarecido. —

En el departamento Tulumba y ubicada dentro de la pedanía Santa Cruz, queda la pequeña población de Manantiales, donde se halla situada una estancia del mismo nombre y que pertenece a Jesusa Farías de Bustos.

Cuando Antolín y Jesusa contrayeron nupcias, se domiciliaron en la estancia "Manantiales", viéndose a poco debilitados los vínculos que los habían unido a causa del carácter que tenía Antolín.

De estos amores desgraciados, nació María Bernabé, quien tuvo por escuela el odio a su progenitor ya que, cuando su pobre madre caía bajo la paliza que aquél le aplicaba, era también tratada duramente por su padre a causa de llorar aterrada bajo la cruel escena que sus ojos de pequeña debían contemplar.

Los años de prisión que soportó Antolín debieron ser un merecido alivio para las dos infelices mujeres. —

En medio deesa vida de sufrimientos, las dos infelices mujeres debieron sin duda sentir un profundo alivio cuando los crímenes que cometiera Antolín lo llevaran a pasar largos años de cautiverio.

Y en la cárcel, cuando lo visitaban esperando que regresara al hogar, madre e hija concebían mil proyectos acerca de una nueva vida en común, donde Antolín supiera cumplir sus deberes hasta entonces olvidados.

Un día las puertas de la cárcel se abrieron para dar salida al penado, quien lejos de hacer la felicidad de su hogar, embotaba sus facultades mentales en el alcohol y regresaba a su casa golpeando a su mujer y a su hija.

Los "Manantiales" llegó a constituir en los alrededores un lugar aborrecido y sobre cuyos moradores los vecinos inventaban trágicas leyendas que por desgracia los hechos habrían de confirmar poco tiempo después.

Una tarde el dolor y la vergüenza se radicó allí. —

Hace unos cuatro años aproximadamente, Jesusa y su hija que a la sazón contaba sólo 14 años de edad después del corto alivio que les deparara la ausencia de Antolín, lo vieron regresar esgrimiendo un revólver y haciendo disparos al aire.

Las mujeres aterradas se encerraron en las habitaciiones donde poco después entraba Antolín enfurecido y daba una paliza a su desgraciada esposa, la cual ante la amenaza de muerte, ya que Antolín le apuntaba con el revólver, se vió condenada a huir a través de los campos lo más lejos posible de aquella casa que constituía su desdicha.

La menor cayó bajo la infamia del padre. —

Lejos la madre, María Bernabé lloraba asustada en un rincón. Antolín que se hallaba en completo estado de ebriedad, enceguecido por el alcohol y la degeneración que sus facultades mentales comenzaban a sufrir, se dirigió hasta donde estaba su pequeña hija y la golpeó brutalmente.

Luego, dejándose llevar por sus instintos de pervertido, hizo de aquella pobre criatura la víctima de un repugnante delito.

Su esposa lo acusó por la infamiia que cometiera. —

En ausencia de Antolín, su mujer llegó hasta la estancia y allí la menor le narró la infamia que con ella había cometido su padre.

Resuelta a todo, Jesusa dió cuenta a la autoridad, iniciándose en aquellas circunstancias un sumario que fué elevado a su debido tiempo al Juez del Crimen. Pero poco tiempo después, el degenerado padre lograba eludir la acción de la justicia y volvía a su casa a continuar la vida de oprobio que había iniciado.

Cinco años de calvario en "Los Manantiales". —

Desde entonces, ya no se conoció momento de paz en aquel hogar desgraciado. Vuelto Antolín a su seno, la honda tragedia se repitió a diario sin ser obstáculo alguno la maledicencia del pueblo.

Perseguida Jesusa por su marido, debiendo vivir día y noche corriendo a través de los campos, comiendo cuando alguna mano caritativa se apiadaba de su doloroso infortunio. La pobre María Bernabé debió amoldarse a las exigencias degeneradas de su padre quien desde entonces hacía vida con su propia hija.

No era extraño encontrar a Antolín en los boliches, ebrio por completo y propalar a todos los vientos el delito repugnante que cometía.

En María Bersabé germinó la idea del asesinato. —

María Bersabé sentía una repugnancia instintiva por su degenerado progenitor y sin duda, a medida que los años le fueron dando conciencia de la lápida enorme que aquél había colocado sobre su vida, no es extraño que su mente concibera la idea de liberarse definitivamente de aquella pesada cadena de miserias humanas.

Lo mató y recién pudo libremente llorar junto a su desdichada madre. —

La noche del 2 de noviembre del año pasado, Antolín volvió completamente ebrio trabándose en discusión con su hija a la cual propinó paliza y como si ello no fuera bastante aún, la amenazó con un revólver.

Minutos despuées dormía su embriaguez sobre una mesa.

La menor, sin dudar que el momento propicio para la realización de sus planes había llegado, tomó entre sus manos un hacha y la descargó con fuerza por dos veces sobre la nuca de aquel hombre que era su progenitor y que la tenía convertida en una piltrafa humana.

Sin una sola queja, cayó Antolín al suelo mientras el revólver quedaba a su lado ofrendándose con muda elocuencia como único medio para poner fin a aquella terrible odisea.

María Bersabé no dudó un solo segundo y empuñando con firme decisión el arma parricida descerrajó sobre la cabeza inmóvil de Antolín un balazo que le quitó instantáneamente la vida.

La primera versión sobre el hecho. —

María Bersabé llamó entonces en su ayuda al peón que trabajaba en la chacra y que se llama Prudencio Arregues.

Dándose exacta cuenta de lo que había hecho, explicó al peón lo sucedido y le pidió que declarara ante la policía, como ella decía, a fin de eludir la acción de la justicia.

Después de esto se dió cuenta a las autoridades de Tulumba, las cuales procedieron a la detención de María Bersabé y de Prudencio, iniciando el sumario de práctica en el que se dió intervención al juez de paz letrado.

Las declaraciones hacían creer en un accidente. —

El sumario que se practicó explicaba la muerte de Bustos de acuerdo a las manifestaciones de las dos únicas personas que en el momento de ser cometido el hecho se hallaban en la chacra.

Según las declaraciones que se tomaron, Bustos había sostenido una lucha con su hija, en medio de la cual, se escapó un tiro e hirió a Antolín que pretendió matar a María.

María Bersabé dijo entonces, que enloquecida y temiendo por su vida, recién entonces aplicó los dos hachazos a su padre y cuando ya sin duda había fallecido.

Pocos días después, el juez de paz decretaba la libertad provisoria de la autora del suceso y del peón, elevando los antecedentes del hecho al juez del Crimen en turno.

Se pide la cooperación de Investigaciones. —

Este magistrado al avocarse al estudio del hecho, solicitó la cooperación de la División de Investigaciones para que dilucidaran debidamente lo ocurrido.

El Sr. A. Games comisionó entonces al empleado de la División D. Alfredo Goya, para que se trasladara hasta Tulumba y practica las diligencias correspondientes a fin de esclarecer con exactitud la forma en que se produjo la muerte de Antolín.

Con la cooperación de la policía de Tulumba, se procedió a la detención de María Bersabé y de Prudencio Arregues, quienes en los primeros interrogatorios continuaron firmes en sus declaraciones anteriores.

Declara la verdad de lo ocurrido.—

Como la autora del homicidio incurriera en evidentes contradicciones, se procedió entonces a someterla a un careo con Arregues, complicándose con este recurso la situación de ambos.

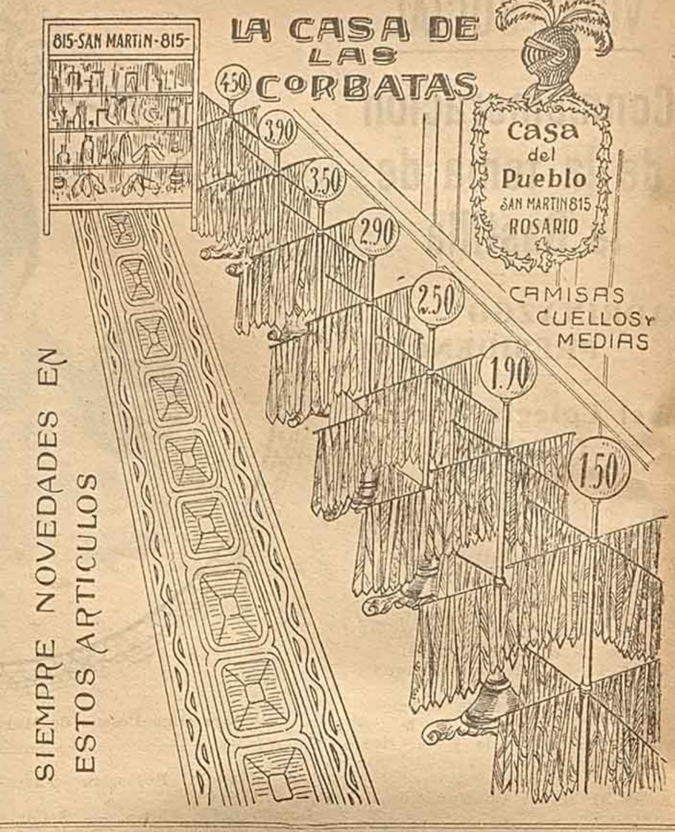
Debido a ello el peón optó por confesar la verdad de los hechos, narrando con lujo de detalles la pésima vida que el degenerado padre daba a su mujer y a su hija, para arribar al esclarecimiento del crimen, el cual lo efectuó la menor para poder llega a su liberación definitiva.

María Bersabé al enterarse de las declaraciones hechas por Arregues, confesó también la verdad de lo sucedido, coincidiendo sus manifestaciones con las de su peón.

Fué traída a disposición del juez—

En conocimiento de estas novedades el jefe de Investigaciones dispuso que el empleado comisionado al efecto regresara a esta ciudad trayendo a la menor parricida.

La autora de este trágico suceso ha quedado a disposición del juez del Crimen que entiende en la causa, habiéndosela internado en el Asilo del Buen Pastor. Igualmente se dispuso la libertad del peón Arregues ya que no aparece complicado en la comisión del delito.



A balazos un sargento y un agente agredieran a su comisario

HABIAN SIDO COMISIONADOS PARA GUARDAR EL ORDEN Y SE ENTREGARON AL ALCOHOL

D loroso epílogo ha tenido un sangriento incidente, nacido de la insubordinación de dos empleados policiales al ser sorprendidos por su superior mientras olvidando por completo su deber, se habían entregado sin escrúpulos de ninguna índole a una verdadera orgía.

Un sargento y un agente de policía, en completo estado de ebriedad, atacaron a balazos al comisario de la población cuando éste notando la incorrección de sus subordinados, trató de recordarles su misión.

Sin otra causa los dos individuos atacaron a su superior a balazos, repeliendo el comisario desde el suelo la bárbara agresión en la misma forma y entablándose entre los representantes de la autoridad una verdadera batalla campal en la cual resultaron todos heridos de suma gravedad.

Las mortales heridas que recibieran han determinado ya el deceso del comisario y del agente, estando indignada la población por la forma en que los verdaderos culpables atacaron a aquel funcionario, de larga y destacada actuación.

Los protagonistas del sangriento sudeso.—

En la población de Federación, situada en la provincia de Entre Ríos, ha tenido lugar recientemente el desarrollo del sangriento suceso de que damos cuenta.

Desde hace varios años venía desempeñando allí el puesto de comisario, con el beneplácito general, el señor R. Arbelais.

Adscriptos al personal de la comisaría figuraban desde hace poco tiempo el sargento Juan Cebeiro y el agente Marcos Romero.

Comisionados para guardar el orden en una fiesta.—

En una casa de los suburbios de la población se realizaba una fiesta, que sin duda, dado el elemento que concurriría dejaría mucho que desear como modelo de orden.

Por referencias que tuviera el comisario Arbelais sobre la clase de reunión que se efectuaría, creyó oportuno redoblar la vigilancia a fin de evitar de este modo que ocurriera cualquier incidente.

A este efecto designó al sargento Cebeiro para que en compañía del vigilante Romero se hicieran cargo de la vigilancia en la fiesta con orden severa de no permitir que hubiese desorden alguno.

Baile y alcohol en exceso.—

Los designados para esta comisión, cumplieron en los primeros momentos con la orden impartida por el comisario, contemplando el desarollo de la fiesta que con rapidez y dada la abundanca de bebidas alcohólicas, íbase convirtiendo en verdadero desenfreno.

Por su parte los encargados de velar por el orden no rechazaron las copas que con demasiada frecuencia les eran ofrecidas por los organizadores de la fiesta, poniéndose bien pronto en tono con las circunstancias.

El sargento se proveyó de un bandoneón y se agregó a la orquesta mientras el agente siguiendo el ejemplo de aquél, bebía y bailaba sin recordar ambos que estaban con el uniforme de la policía.

La recorrida del comisario.—

El comisario Arbelais a avanzada hora de la noche inició una recorrida por la población llegando al final hasta el lugar del baile a fin de tener personalmente una idea exacta de la compostura que allí se guardaba.

No fué poca su extrañeza cuando al penetrar en las habitaciones donde se verificaba la fiesta contempló a sus subordinados en medio del públco, uno tocando el acordeón, mientras el agente bailaba y bebía de una manera desenfrenada. Indignado contra esta falta de cumplimiento del deber el comisario penetró en el salón llamando a Cebeiro y a Romero.

Una verdadera batalla campal.—

Sin mediar ninguna otra palabra los malos servidores, extrajeron sus armas e hicieron simultáneamente fuego contra el comisario Arbelais, quien se desplomó herido de muerte en medio de un gran charco de sangre.

El ataque brutal de que se lo hizo víctima, no fué obstáculo para que desde el suelo y sin darles tiempo a disparar como ya pretendían hacerlo, les descerrajara todas las balas de su revólver, dando los proyectiles en los blancos deseados y siendo la acusa de que cayeran también heridos de suma gravedad el sargento Cebeiro como el vigilante Romero.

Se socorrió a las víctimas.—

El personal de guardia en la comisaría tomó en el acto participación en el hecho, procediendo a la detención de las numerosas personas que habían sido testigos del bárbaro desacato, y que en su mayoría se hallaban ebrios.

Igualmente se procedió a solicitar los auxilios de un médico quien no obstante los cuidados que practicó desde los primeros momentos a los heridos tuvo que reconocer la imposibilidad de salvar al comisario Arbelai y al agente Romero, quienes fallecieron en las primeras horas del día de anteayer.

El sargento Cebeiro, sobre quien pesa la mayor responsabilidad de lo sucedido, ha experimentado dentro de su gravedad una leve mejoría.

Folletín Deportivo de DEMOCRACIA 2

En torno al Football

Por LUIS ANDRES

MI CREDO

Creo en el deportismo hidalgo como la más excelsa de las sabidurías y la más refinada de las técnicas. Creo en el ejercicio físico, que corre inmortal por toda la Historia como una divina esencia humana. Creo en el hecho vivo, en la posibilidad lograda, en la plasmación real de todas las fuerzas latentes, en el fecundo dolor de todas las germinaciones. Creo en la Naturaleza sublime y en una de sus exteriorizaciones vitales en nosotros, el sport. Creo en la bondad de llevar al límite todas las energías del hombre, espirituales y orgánicas.

Creo en el cuerpo desnudo...; creo en el aire, en el sol y en el agua. En el músculo mozo, en la complexión joven. En el desinteresado amor al deporte, que canta a la vida.

Creo en el "foot-ball". En el pase largo, en la rapidez vertiginosa, en el cambio de juego, en el "dribbling" oportuno, en el "shoot" rotundo, en la colocación maestra...

En la impopularidad selecta, en la honrada justeza a un puro camino.

Creo siempre, siempre, en una clara lejanía.

EL "FOOT-BALL" Y LA BELLEZA

En la comarcia riosellana, en 1925, a mediados de agosto, experimentamos una profunda revolución íntima. Se iba a botar un barco, el "Río Sella". Entre una muchedumbre heterogénea nos dispusimos a ver cómo el futuro velero se escurría hacia el mar, lo que no pudo lograrse ni aun con los esfuerzos más desesperados, entre los que descolló el de un fornido muchacho que, con el pantalón recogido por las rodillas y los brazos desnudos, empezó a golpear brutalmente con un mazo de hierro las maderas que sostenían el buque, para desviarlas y que la nave resbalase hacia el agua en pleamar. Abrió el compás, se humedeció las manos, e inclinado el busto, puso en tensión la potencia soberana de sus bíceps hercúleos, que conmovían el complejo maderamen del astillero modesto; el mazo subía hasta medio metro sobre su cabeza y caía con tal ímpetu, que el rebote le hacía subir nuevamente, y así estuvo, guardando un estricto ritmo, un minuto, dos, tres... Los brazos, asidos al mango por las garras de los dedos, subían y bajaban, por el choque enorme de dos cuerpos elásticos, como piezas de una máquina, con regularidad cronométrica, y pensamos que por un momento, en el vértigo de aquella apoteosis de la musculatura joven, el muchado se había tornado pasivo, insensible, se le había esfumado la noción de que vivía, perdida la conciencia...

Los golpazos, sonando como con un compás binario perfectamente musical, llegaban a nosotros con el retardo natural de la distancia...

Fué una honda emoción, que nos embargó durante muchos días; aquella tarde tuvimos en el pecho, en el cuello, en los ojos, como un calor de fiebre, algo que no habíamos experimentado jamás.

Aquel espectáculo..., hay que decirlo ahora que no lo dice nadie, valió por el "Esclavo" de Miguel Angel, por el mejor aguafuerte de Goya, por la maravillosa cabeza "La pensée" de Rodin. Fué un imponente "andante" — "con moto", "con medida" — como el majestuoso, grande, beethoveniano de la "Quinta". Una revelación que nos rasgó los horizontes de la vida, centuplicándolos.

El arte es la expresión de la belleza, que culmina "expresando" la vida. El espectáculo de aquella tarde fué un himno a todas las misteriosas fuentes vitales, y, por tanto, belleza auténtica, pura, digna de cincel de Meunier, de Julio Antonio o de Iván Mestrovic. Había sido insospechadamente sugestivo, con la agobiante impresión de fortaleza del "Juicio Final" de Buonarrotti en la Capilla Sixtina vaticana; pero más rico en fuerza trágica, con el palpitante vigor de la oleada de sangre sana, que infla el músculo y nutre la neurona preñándolos de Porvenir.

Insaciables buscadores de la emoción, de la proteica belleza, allí vimos un destello de su luz cegadora, divina si algo lo es, que nos prendió en el alma con el fecundo malestar de una semilla que punza la tierra para poder nacer. En el otoño de 1921, tras larga gestación, rompió una dura corteza de prejuicios, de errores contemporáneos de educación, y salió al aire y al sol; la semilla se hizo planta; la impresión, concepto. El "foot-ball" fué un precioso estimulante. No hubiésemos ni pensado nunca en escribir este libro sin esta básica consideración de "El "foot-ball" y la belleza", en pos de la cual ha sido concebido y trazado: si pobre en la realidad, noble y sin tacha en el propósito.

El romanticismo, que fué un neocristianismo — Hugo, Tolstoi, — tiene la escoria de un desdén por la cultura física en aras de una exaltación sentimental enfermiza, falsa, pasajera y efímera por lo violenta. La oposición literaria de clásicos y románticos nos parece muy bien. Los románticos olvidaron lo físico vigoroso, Nada hay más gloriosamente clásico que el siglo de Pericles (v. a. de Jesucristo), que divinizó casi el cuerpo humano, en unmos en el intento de botadura del "Río Sella", lo vimos meridianamen florecimiento que no ha tenido par. El romanticismo es muy poco griego...

Rara es la corriente espiritual de la Historia que no ha sido quintaesenciada en una frase genial. El espíritu evangélico lo halló el autor de ¿Qué es el arte? en esta frase: "No resistáis al malo". El clasicismo heleno está para nosotros en la mencionada: "Nada con exceso", que tiene la grandiosidad serena de las piedras del Partenón, expresada en nuestro siglo XVI en la "Epístola moral a Fabio": "Sin la templanza, viste fe perfecta—alguna cosa?

¿Y el romanticismo? ¿Adónde estará contenida su alma? Para nosotros, en aquellas dos palabras del gran pedagogo extranjero a sus discípulos: "Sed apasionados", la frase más opuesta que puede hallarse al "Nada con exceso" del país de los Juegos Olímpicos.

Pues bien; el romanticismo nos tiraniza todavía. Para ser espirituales, hay que ser débiles de cuerpo, saber media docena de palabras francesas y hablar con ensimismamiento de los libros que ni se han leído...

Hay una inmensa belleza en las cosas atléticas, una belleza no vista a la hora de ahora. Lo vislumbrate en el "foot-ball". En Grecia no escapó a la sensibilidad popular; verdad es que allí hubo — dice Renán — un nivel medio de refinamiento espiritual que no igualan hoy las personalidades más selectas.

Cualquier poeta del día consideraría degradante cantar a Jack Dempsey, a Nitris o a Coppée. Y los atletas antiguos fueron cantados por Baquílides, Simónides y Píndaro, el magno vate de las Odas. La plasticidad inigualable de las cosas atléticas ha escapado como motivo bello a todos los artistas de esta época. El desnudo es una de las más puras excelsitudes del arte, bien entendido por la clara Francia. "La maja desnuda" sola vale por toda la obra de un urbarán, atormentada, triste. ¿Cómo decirlo? El desnudo de un atleta es un desnudo... dinámico; el placer de ser fuerte, rimando con el del lienzo de Goya, el placer de ser hermosa.

Nosotros preferimos el "foot-ball" sin sociología... Si a la vez tiene valor social, educativo, lo aceptamos; no imitemos al baturro del cuento que no cogía las liebres por haber salido a codornices... Pero el aspecto preponderante es, para nosotros, su gran valor estético, emocional; el que interesó nuestro ánimo y el que mueve nuestra pluma.—(Continuará).

CINEMATOGRAFIA

Harold Lloyd realiza un buen trabajo en "Casado y... con suegra"

El público que en gran cantidad asistió ayer al cine Palace Theatre, rió de buena gana con la película "Casado y... con suegra", que la Paramount dió a conocer en su programa extraordinario y que hoy se exhibirá en el Empire Theatre.

Sin ser el mejo rtrabajo del popular mimo, puede decirse de "Casado y... con suegra", que es una de sus buenas creaciones.

"Casado y... con suegra", si bien no posee la emotividad acrobática de otras películas del popularlar Cacaseno, tiene sobre aquéllas la ventaja de que sobre un asunto completamente humano, se hallan tejidos en una sucesión perfectamente normal, una gran cantidad de incidencias de buena ley, que obligarían al más indiferente a pasar una hora de constante hilaridad.

La fábula se basa en las tribulaciones a que se ve sometido un soltero empedernido, que, casándose por amor, después de pasarse la vida abogando por la soltería, dan oportunidad al genial actor, para reflejar con toda amplitud sus extraordinarias dotes de actor, haciendo tan sólo uso de recursos lícitos y naturales.

En el famoso Cacaseno, puede observarse el afán constante de superarse en cada nueva obra, no escatimando esfuerzo de ninguna clase, y así vemos que, en "Casado y... con suegra", su labor refleja perfectamente los óptimos resultados de un detenido estudio y una consciente observación.

La película tiene además otro mérito: pocos intérpretes y bien dirigidos, Jobyna Raeston, Josephine Cronwell, Charles Stenson y el niño Mickey Mac Ban, están dentro de sus respectivos papeles en todo momento y secundan admirablemente a Lloyd.

Fué un éxito el estreno de "La medalla del torero"

Pocas películas hemos conocido de ambiente español que fueran realizadas en España, y llegaran a conformar al público, acostumbrado como está a la avanzada técnica de los norteamericanos y de los países europeos que, como Alemania y Francia, marchan junto a los primeros, a la cabeza de la cinematografía mundial.

Sin embargo, no ha podido ser más halagüeño el éxito obtenido por el film "La medalla del torero", primero que se estrena de una serie que ha sido producida en la península durante el año pasado, y que ha obtenido en Buenos Aires una acogida francamente excepcional, justiciera po cierto ya que dicha película contiene valores inestimables que la realzan aún entre las producciones yanquis.

Interesante argumento, ajustada interpretación y hermosos escenarios campestres, son para el espectador causa de un momento agradable, en que el interés crece a medida que se va desarrollando el drama emocionante que le sirve de argumento.

Hoy nuevamente será exhibida en el Cine Córdoba.

"La viuda alegre" se exhibe hoy en el Belgrano

La maravillosa producción de Eric Von Stronhein continúa llenando las salas donde se exhibe. Hoy le corresponde el turno al Cine Belgrano, donde ha de verse favorecida nuevamente por el interés del público.

En la forma en que se van desarrollando las exhibiciones, "La viuda alegre" promete ser la gran película del año, y su éxito ha de alcanzar proyecciones inesperadas, ya que le faltan aún muchos salones que recorrer.

Y es que los méritos de la producción están a la vista en la película, presentación suntuosa, escenarios amplios e interpretación inmejorable.

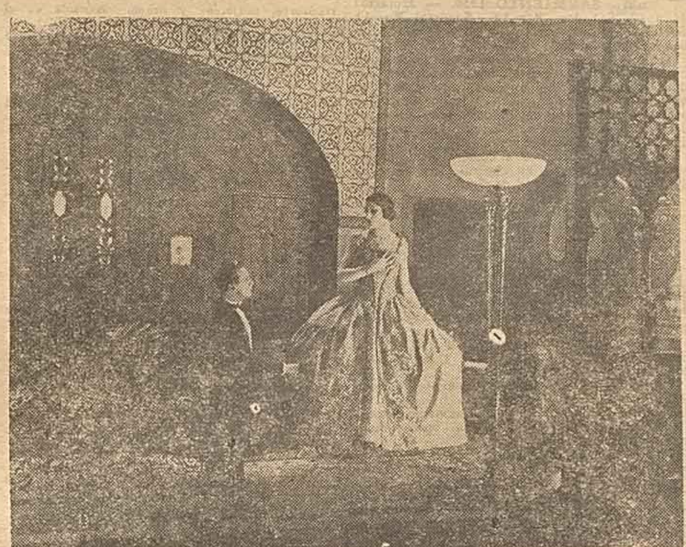
Mañana se estrena "El Centauro Petimetre"

En el Empire Theatre se estrenará hoy una de las últimas producciones de Hoot Gibson, titulada "El centauro Petimetre", en la que el celebrado actor tiene como acompañantes el selecto conjunto de artistas que a continuación mencionamos:

Centuro Randall, Hoot Gibson; Paticia La Mar, Blanche Nehaffey; Randall, padre, Charles Newton; Federico La Mar, Howard Truesdale; Enrique Bird, Rolfe Sedan; Eulalia Phipps, Mathilde Brundage; Filipín, Glenn Tyron; Bob Flint, Robert McKin.

Arlette Marchal en "La Castellana del Líbano"

Hay una diferencia fundamental entre las artistas cinematográficas de los Estados Unidos y las de Europa. Mientras las estadounidenses, bellas, expresivas y elegantes, tienen algo de muñecos movidos por secretos hilos, las europeas, son, sobre todo, mujeres. Sea que, por lo general, lleguen al cine después de una probada experiencia teatral, sea porque la mujer europea, y sobre todo la francesa, ha conservado más su femenidad que la norteamericana, que tiende a lo contrario con la práctica del deporte, sea porque ello obedezca a un concepto de



Una escena de la brillante producción "La castellana del Líbano". En el centro Arlette Marshall, destacada actriz de la escena francesa

arte y los directores americanos solo busquen "tipos" mientras que los europeos buscan "tipos que sean artistas", es evidente, que la diferencia que señalamos existe.

En "La castellana del Líbano" que se estrenará el 28 del corriente al admirar el trabajo de Arlette Marchal, que tiene a su cargo el principal papel femenino, comprobaráse una vez más la verdad de esa diferencia. Hace la actriz un papel de esos que los yanquis bautizaron con el nombre de "vampira".

Una actriz americana, desde su aparición nos está diciendo que es una "vampira".

Su traje, sus gestos, todo lo que denota su presencia se arregla para que haga ese efecto. Arlete Marchal es demasiado artista, para caer en esas cosas.

Aparece en el film y es... una mujer; una mujer verdadera, cuya belleza nos encanta, cuya elegancia nos subyuga, pero en la que no vemos nada que como una marca de fábrica nos esté diciendo: "Señores, apareció la vampiresa".

En la vida real, también, cuando la vemos ignoramos lo que es y lo que va a se.

No sabemos si su papel es el de una perversa o el de una mujer. Nada exterior la denuncia.

Y así es la vida real... En ella no existen esos señores que se llaman el galán, el traidor, el característico y que para conocerlos tiene detalles especiales, afeitado el galán, con bigotitos el traidor, etc. ¡Como que a veces son afeitados los que nos traicionan y con barba y bigotes los Romeos!

Volviendo al tema de este suelto, señalamos que en pocas películas como en "La castellana del Líbano", la diferenca indicada es tan visible poque en ninguna el arte de Arlette Marchal triunfa más ampliamente, y nos dice que no en balde, Francia ha dado figuras inolvidables a la escena. La condesa Orloff que encarna la citada artista, resultó en el film tal y como la imaginó Benoit en su novela.

"Don Justo equivocado" se estrena en el Empire

La Universal Pictures Corporation estrenará hoy en el Empire Theatre, una nteresante comedia en siete actos que ha sido dirigida por Scotty Sidney, e interpretada por un conjunto de excelentes intérpretes, que se destacan por su homogeneidad, y al frente del cual se encuentran Jean Hersholt y Enid Bennet.

"El angel de la muerte"

VILMA BANKY Y RONALD COLMAN, INTERPRETAN LOS PAPELES PRINCIPALES

Uno de los asuntos que más ha inspirado a los novelistas y a los autores dramáticos, es el de esa extraña fatalidad que se cierne sobre todo en los grandes amores, desde Romeo hasta Don Juan. Parece que el amor, para llegar a ser perfecto, necesita ser también un gran dolor,—porque solo las pasiones que se deshacen en el sufrimiento, son verdaderas.

Esta idea es la que ha inspirado al gran director George Fitz Maurice al hacer la gran superproducción "El ángel de la muerte", considerada en Estados Unidos como el más perfecto drama de amor que el cine ha producido, por el dolor hondo y la exquisita ternura que brotan de sus escenas, en las que sopla el aliento de los grandes trágicos.

"Una vez en París" hoy se estrena

A los efectos de la filmación de esta película, fué reproducido en California un rincón de la ciudad Luz.

Se reclutaron varios centenares de muchachas jóvenes, de nacionalidad francesa, seleccionadas entre la población, los que aparecen en las escenas de los bajos fondos parisienses. Fué reproducida, valiéndose de fotografías, la famosa guarida llamada "La jaula", y donde la policía no penetra sin armas.

Charles Bay y Jhoan Crawford, encabezan el reparto de "Una vez en París" filmado bajo la competente dirección de Edward Goulding. Trátase de un vigoroso drama cuya acción transcurre en el París tenebroso y siniestro de los apaches, Charles Ray en el papel de un joven turista americano en busca de aventuras novelescas, se ve incidentalmente complicado en un drama entre maleantes, logrando recobrar su libertad, a través de una serie de aventuras a cual más complicada y divertida.

En su papel de bailarina apache, Johan Crawford realiza en este film una de sus mejores creaciones; intervienen además, en "Una vez en París", artistas tan conocidos como Douglas Cilmore, Rosa Doane, Michael Venaroff y Jean Cieron.

"La moral del candado"

El problema de la educación de la juventud existe en todas pates y constituye la preocupación fundamental de los poderes públicos. Este delicado asunto es el que trata "La moral del candado". Enseña que la severidad virtuosa de los padres, debe atenuarse inteligentemente con actos de bondad y de virtud para con el prójimo, de modo que la rigidez moral vaya acompañada siempre del altruismo. Actúan en esta cinta Noah Beery, Lois Moan, Louise Dresser y Douglas Fairbanks (hijo).

Su estreno se llevará a cabo mañana en el Palace Theatre.

Artistas Unidos estrenará el miércoles "Resurrección"

En un diario norteamericano encontramos el siguiente artículo publicado a raíz de la presentación privada de "Resurrección", la magna película de Dolores del Río y Rod La Rocque, cuyo estreno anuncia para el próximo miércoles, en el Empire Theatre.

"Artistas Unidos, la famosa entidad de los "cuatro grandes",—dice el artículo,—ha de repetir con el estreno de "Resurrección" esos éxitos formidables de "El ladrón de Bagdad", "La quimera del oro", "Don Q...", "Robín Hood" y otras producciones que llevaron el nombre de esa corporación al sitial más alto del prestigio cinematográfico mundial. Artistas Unidos sigue firmemente su política de producir pocas películas, pero grandes películas. Y así en su programa extraordinario de este año anota obras como "Su noche de amor", "The love of Eunya", "The Circus", "El rey Arlequín" y algunas otras que bastan para formar el programa de mayor valor artístico en el año. En "Resurrección" llega a su más alto grado la humanización del arte cinematográfico y se ha hecho la obra de mayor fuerza dramática y de más vasto alcance que hasta hoy haya abordado la pantalla de Hollywood. Por su honda emoción, por su grandeza y por el milagro asombroso que hay en su interpretación, esta versión de la novela de Tolstoy se coloca a la altura de la obra misma. Conserva toda su fuerza, todo el vigor de su concepción genial, toda su pureza, todo su alto vuelo de parábola de la redención. No en balde la película fué dirigida por un hombre que lleva el nombre de Ylia Tolstoy, hijo del genio ruso, y no en balde tampoco se buscó afanosamente hasta encontrarla, a una actriz de los méritos de Dolores del Río para encarnar el rol de la universal Katusha Maslowa".

Hasta aquí el juicio del periódico norteamericano. Es lo bastante elocuente para dar una idea del significado que en la cinematografía modena tene esta obra. Y también el mayor elogio que se pueda hacer con relación a la labor interpretativa de la artista mejicana.

"RESURRECCION"

Dolores del Río y Rod La Rocque, en una escena de este film que Artistas Unidos estrenará el 29 del corriente en el Empire Theatre

Los programas de hoy

CINE BELGRANO

Orquesta típica Bedrune.

Hoy familiar y noche estreno de la super extraordinaria Metro Goldwyn Mayer, "La viuda alegre", con Mae Murray y John Gilbert, de protagonistas. Música adaptada, ejecutada por una gran orquesta bajo la dirección del maestro José Mignon.

Familiar a las 18. Pesos 1.20. "Actualidades", "La viuda alegre" 12 actos por John Gilbert y Mae Murray. Con música adaptada y ejecutada por una gran orquesta.

Noche pesos 1.20. "El real charleston", estreno; "La colegiala", estreno en 7 actos; "La viuda alegre", 12 actos. Música adaptada. Gran orquesta.

Mañana dos notables estrenos: "La gran duquesa y el camarero" por Adolphe Menjou; "La modelo de París", por Bert Lytell y Marceline Day.

Domingo extraordinario programa en todas las secciones. Matinée "El bailarín de mi mujer", por Willy Fristh. Familiar y noche extraordinario estreno Ajuria "En el hoyo", por Sidney Chaplin. "La dama de la mariposa" por Betty Compson.

Lunes "Cyrano de Bergerac".

EMPIRE THEATRE

Hoy extraordinario estreno Paramount "Casado y... con suegra", una estupenda comedia por el rey de la caricatura humana, Harold Lloyd, el popular Cacaseno ha creado esta original película para solaz de los casados, para los que van a casarse y para los que se quedan solteros.

Te a las 17. Platea 0.20. "La diosa ciega" 8 actos por Esther Realston. Paramount.

Familiar a las 18. Platea pesos 1.20. "A ver ¿quien trabaja aquí?" cómica, "Casado y con suegra" 6 actos por Harold Lloyd.

Noche a las 21. Platea pesos 1.20 "Noticiario Universal", "Don Justo equivocado", 7 actos, estreno Jewel por Enid Bennett, Dorothy Devore, y Jean Hersholt. "A ver, ¿quien trabaja aquí?" cómica; "Casado y con suegra".

Mañana extraordinario estreno del selecto programa Ajuria "En el hoyo", la más genial creación del inimitable Sidney Chaplin.

Domingo notable programa. Matinée, "El sol de media noche", por Laura La Plante. Familiar y noche gran estreno Metro Goldwyn Mayer, "El verdugo de la dicha", por Conrad Nagel y Blanche Sweet. Por la noche estreno Paramount "La moral del candado", por Douglas Fairbanks.

Miércoles 29, estreno de la segunda gran extraordinaria de Artistas Unidos, primicia exclusiva de esta sala, "Resurrección", que detenta hoy el más grande triunfo de la cinematografía mundial.

CINE SAN MARTIN

Familiar y noche en escena la colosal revista "Una más que importa al mundo".

Familiar y noche "Aquella que el hombre amó". Notabilísima producción U. F. A. Argumento cautivador, de gran originalidad. Una espantosa catástrofe en el mar que asombra y emociona.

A las 17.30. Platea pesos 1. "Aquella que el hombre amó", estreno en 9 actos. En escena la revista "Una más que importa al mundo".

A las 21. Platea pesos 1. "Absueltos", 1 acto cómica; "Al ruido de los cascos", 6 actos, estreno por Dick Hatton. "Aquella que el hombre amó", estreno en 9 actos. En escena la revista "Una más que importa al mundo".

Martes "La viuda alegre", extraordinaria super producción Metro Goldwyn Mayer. Unico salón que presentará este film con un prólogo cantado, en forma similar al teatro San Martín de Buenos Aires.

CINE TEATRO CORDOBA

Córdoba número 1143. Teléfono 23024.

Hoy tarde y noche gran éxito de la super especial "La medalla del torero", genuinamente española. En el conjunto de intérpretes que en la misma toman parte figuran como protagonistas Tina de Jarque, Custodia Romero y José García "El Algabeño), actores de relevantes cualidades, que demostraron en todas las situaciones que enriquecen y dan interés a "La medalla del torero", condiciones de artistas dignas de tener en cuenta.

A las 17. Platea 0.30. "El chico de la silla", por Hoot Gibson.

A las 18.15. Platea pesos 1.20. "Noticiario", actualidades; y el grandioso film "La medalla del torero", por José García (El Algabeño).

A las 21. Platea pesos 1.20. "Noticiario", actualidades; "Casados al revés", brillante estreno "La medalla del torero".

Mañana dos importantes estrenos: "La dama de la mariposa", lujosa comedia social por Betty Compson.

"Don Justo equivocado" por Enid Bennett.

Domingo estreno M. G. M. "Una vez en París", por Charles Ray.

Martes 28, "La castellana del Líbano", producción extraordinaria.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia de la 2a. nominación a cargo del doctor José A. Martínez Cilveti, por la secretaría del autorizante, y en el juicio seguido por don Ernesto Grassi contra RAIMUNDO FERRER y doña MARIA ELENA MACIEL de FERRER, cobro de pesos, se ha dictado el auto del tenor siguiente: Rosario, junio quince de mil novecientos veintisiete. Y Vistos: Teniendo en cuenta lo informado por el actuario precedentemente, resuelvo: Declarar rebelde a los demandados don Raimundo Ferrer y doña María Elena Maciel de Ferrer, ordenando se siga el juicio sin su representación. Notifíquese el presente por edictos que se publicarán por cinco veces en el diario DEMOCRACIA y "Boletín Oficial". Hágase saber e insértese.—Martínez Cilvetti. Ante mí: Rodolfo E. Marc.—Rosario, junio 20 de 1927.—Dr. Arturo Palacios, en suplencia, secretario.

368 jn. 23-28

El juez de primera instancia en lo Civil y Comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de DOMINGO ESTEBECORENA y de doña JOSEFA F. DE ESTEBECORENA o JOSEFA FERNANDEZ DE ESTEBECORENA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Rodolfo E. Marc, secretario.

0342 my. 1-30 jn

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación de la ciudad del Rosario de Santa Fe, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que ante este juzgado y secretaría se ha presentado el señor EDUARDO PALMA solicitando su rehabilitación a los efectos de ejercer nuevamente el comercio.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, mayo 17 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

0336 my. 21-21 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación, Dr. José A. Martínez Cilveti, el secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados "Echave de Pagola Estefanía y otro contra PAMPINELLA JOSE (hoy Luis P. Mattei), ejecución hipotecaria", se ha dictado el auto siguiente: Rosario, junio once de mil novecientos veinte y siete. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los Artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos civiles y resultando del informe expedido por el Registro General que el inmueble que se ejecuta reconoce la hipoteca de referencia, se resuelve: Citar al deudor y al tercer adquirente don Luis P. Mattei, y hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA que, si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de seis mil pesos nacionales con más la suma de un mil ochocientos pesos de igual moneda, en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho término. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día treinta del corriente, a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones en la oficina.—Hágase saber, insértese y repóngase.—J. A. Martínez Cilveti. Ante mí: Arturo A. Palacios.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, junio 17 de 1927. —Arturo A. Palacios, secretario.

363 jn. 17-14 jul.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JOSE INES LOPEZ y MANUELA FERREYRA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 24 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

347 jn. 2-2 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. CAYETANA VILLALBA DE AMERI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 7 de 1927.—Julio A. Marc.

352 jn. 8-8 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados, Ortiz, José G. contra MANUEL HURTADO y E. R. SOSA de HURTADO, ejecución hipotecaria", se ha dictado el auto del tenor siguiente: Rosario, mayo veintiuno de mil novecientos veintisiete. Autos y vistos: Lo informado por el Registro General y lo dispuesto por los Arts. 916 y 917 del Código de Procedimientos, resuelvo: Ordenar la citación de don Manuel Hurtado y doña Elvira Raimunda Sosa de Hurtado por edictos que se publicarán veinte veces en los diarios DEMOCRACIA y Boletín Oficial para que en el término de treinta días abonen el crédito reclamado, sus intereses y costas que se estiman provisoriamente en trescientos cincuenta pesos m|n. bajo apercibimiento de que si no lo hicieren, el remate del bien hipotecado tendrá lugar tres días después de vencido dicho término por el martillero que resulte sorteado en la audiencia del día veintiuno de junio entrante, a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones. Insértese y hágase saber.—Adriano A. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos. —Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, mayo 28 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

0338 my. 30-30 jn.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS SABINO GONZALEZ para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.— Rosario, mayo 1 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

350 jn. 6-6 jul.

Por disposición del juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 2a. nominación de la 2a. circunscripción judicial de la provincia de Santa Fe, a cargo del doctor José A. Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de SILVIA VIOLA DE D'ANTONIO o SILVIA VIOLA DE JUAN BAUTISTA DANTONIO o SILVIA VIOLA DE DE G. BATTA DE d'ANTONI, ya sean como herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, comparezcan ante dicho juzgado y secretaría de 2o. turno, a cargo del infrascripto, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Rosario, junio 2 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.

348 jn. 3-3 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PATRICIO PEDRO HOGAN, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus accions en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 3 de 1927. — Nemesio Ramos, secretario.

349 jn. 3-3 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. NORBERTO GOROSITO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.—Rosario, junio 10 de 1927.—Francisco Ramos, secretario.

356 jn. 10-10 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña DOMINGA PINOTTI DE BACIGALUPI O BACIGALUPO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, junio de 1927.

364 jn. 20-20 jul.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña TERESA TALLONE DE SPOLIDORO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.

360 jn. 14-14 jul.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la 2a. sección de esta ciudad de Rosario de Santa Fe, el secretario que suscribe, hace saber: Que en los autos ejecutivos seguidos por don Ricardo Tür contra los señores ANDRES CANO y HUMBERTO GILLIAVOD, ha recaído la sentencia cuya parte dispositiva es como sigue:..No. 590. Rosario, julio veintitres de mil novecientos veintiseis. Por tanto, de acuerdo a lo que dispone el Art. 859 del Cód. de Proc. Resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución, hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas. Insértese, hágase saber, repóngase y publíquese edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA de acuerdo a lo que dispone el Art. 861 del mismo Código.—Juan J. Trillas. Ante mí: P. Suárez.—Lo que se hace saber a los interesados a sus efectos legales.—Secretaría, Rosario, junio 17 de 1927.—P. Suárz, secretario.

365 jn. 21-25

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don CARMELO GIOSA o CARMEN GIOSA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 18 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

366 jn. 22-22 jul.

Remates

JUDICIAL

Por Francisco de Ferrari

Por disposición del señor juez de paz letrado de la primera sección, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por D. Raimundo Casals contra ALFREDO BILANZONE, se ha dispuesto que el martillero público don Francisco De Ferrari proceda a vender en público remate el día treinta de junio de 1927 en la calle Maipú 1162, los siguientes bienes:..Doscientos cincuenta metros de género popelinas varios, y doce pijamas de popelina. El remate se efectuará a las cuatro de la tarde. El que resulte comprador se hará cargo de su compra en el acto previo pago de la misma,—Rosario, junio 21 de 1927.— G. Martínez Carbonell, secretario.

367 jn. 22-30

POR

Virgilio Sanchez Granel

EL 24 DE JUNIO A LAS 15 HORAS UN TERRENO EN CALLE RIO BAMBA 545

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, el secretario que suscribe hace saber: Que en la ejecución hipotecaria que sigue don Hermenegildo Piccirilllo, se ha dispuesto que el rematador señor Virgilio Sánchez Granel, proceda el día 24 del presente mes de junio, a las 15 horas, a vender en subasta pública, sobre el mismo inmueble a venderse y cuyo detalle es el siguiente: Un lote de terreno con todo lo edificado, clavado y plantado, situado en esta ciudad, en la calle Río Bamba No. 545, entre las de 1o. de Mayo y 25 de Diciembre, ubicado a los 68 metros 414 milímetros de esta última calle hacia el Este y se compone de 8 metros 66 centímetros por 52 metros 89 centímetros de fondo en el costado Oeste y 51 metros 94 milímetros en el del Este; lindando al Norte con calle Río Bamba, al Oeste con el lote 9 de la vendedora, al Sud con los Sres. de Carbonel y al Este con el vendedor. Servirá de base para la venta, la suma de 10.000 pesos nacionales en que se encuentra tasado para el pago de la Contribución Directa. Del informe del Registro General, se desprende que no existe más hipoteca que la que se ejecuta y que el dominio se encuentra en forma. El título hipotecario con los antecedentes del de propiedad, se encuentra agregado a los autos en Secretaría donde pueden ser revisados por los interesados, previniéndose que una vez efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de títulos. Todo comprador hará entrega en el acto del remate, del 10 o|o del importe de su compra como seña y a cuenta de la misma. Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, junio 10 de 1927. — R. Capmany Puccio, secretario.

355 jn. 10-24

POR

Luis Garriga

Por disposición del señor juez de paz de la segunda sección Dr. Juan J. Trillas, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados "Pérez Alfredo contra JUAN G. TOL, cobro de pesos", se ha dispuesto que el martillero Luis Garriga proceda a vender en pública subasta el día veintidos de junio corriente, a las quince horas y en el el local de la calle Presidente Roca 939, los siguientes efectos: Un escritorio de cortina, dos salivaderas a bomba, dos vulcanizadoras, un torno transformador eléctrico No. 581, un torno a pedal, dos prensas para muflas. La comisión del 10 o|o es a cargo de los compradores. Seña a satisfacción. Todo lo cual se hace saber a los efectos que hubiere lugar.—Secretaría, Rosario 6 de junio de 1927.—Enrique Paz, secretario.

362 jn. 14-27

—POR—

V. Sánchez Granel

UN LOTE DE TERRENO EN CAÑADA DE GOMEZ. — BASE $ 5.000

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: que en la ejecución hipotecaria que sigue don Lucio Faganello, se ha dispuesto que el rematador señor Virgilio Sánchez Granel, proceda el domingo 26 de junio del corriente año, a las 10 horas, a vender en subasta pública sobre el mismo inmuebles a venderse y cuyo detalle es el siguiente: Un lote de terreno con todo lo edificado, clavado y plantado, situado en la ciudad de Cañada de Gómez de esta provincia, designado en el plano de doña Elisa M. de Boero, bajo el No. 20 de la manzana No. 82 y se compone de 12 metros 50 centímetros de frente por 54 metros de fondo. Linda por el Sud con calle General Brown, al Este con terreno de doña Elisa M. de Boero, al Norte con Pasaje Florida y al Oeste con Vicente Bondoni. Servirá de base para la venta, la suma de cinco mil pesos nacionales en que se encuentra tasado para el pago de la Contribución Directa. Del informe del Registro General, se desprende que el dominio se encuentra en forma y que no existe más hipoteca que la que se ejecuta. Los títulos respectivos se encuentran agregados a los autos en Secretaría, donde pueden ser revisados por los interesados, previníndose que una vez efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno po rinsuficiencia o falta de títulos. Todo comprador hará entrega en el acto del remate, del diez por ciento de su compra como seña y a cuenta de la misma. Lo que se hace saber a sus efectos. —Secretaría, Rosario, junio 13 de 1927.— R. Capmany Puccio, secretario.

357 jn. 13-26

—POR—

Alfredo J. Rouillón

DOS TERRENOS EN ALBERDI.— BASES $ 3.000 y 5.000

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación Dr. Rodolfo C. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados Alberto Puccio, sucesión, se ha dispuesto que el martillero señor Alfredo J. Rouillón proceda a la venta en pública subasta de los inmuebles que a continuación se describirán, situados en esta ciudad, en Alberdi, el domingo veinte y seis de junio del cte. año, a las 15 horas, en la esquina Boulevard Rondeau y Paraná: 1o. Un terreno señalado con el lote núm. 12 en la manzana 55, sección B., en Alberdi, en esta ciudad, departamento y provincia, compuesto de veinte y un metros 55 centímetros de frente al Norte sobre la calle 9 de Julio, por cuarenta y tres metros 10 centímetros sobre la calle Salta y fondo al Oeste lindando al Sud con el lote 11 y al Este con Alvarado y Puccio. Base de venta pesos 1590,—tasación de la C. Directa desde donde deberán partir las ofertas.—2o. Dos lotes de terreno señalados con los números uno y dos de la manzana No. 63, sección A., en el plano oficial en Alberdi en esta ciudad, departamento y provincia, compuestos unidos de cuarenta y tres metros 10 ctms. de frente al Oeste sobre boulevard San Martín por igual fondo y frente del lote uno al Sud sobre calle Paraná, lindan al Este con el lote cinco y al Norte con el lote tres. Base de venta $ 5600, tasación de la Contribución Directa estando facultado el rematador para dividirla en lotes, fijando la base proporcional a cada uno por metro cuadrado. Se hace constar tambin que la comisión del rematador deberá ser abonada por los compradores exigiéndose de los mismos el 10 o|o a cuenta de precio en el acto de la subasta, hállase habilitado el feriado y del informe del Registro de la Propiedad consta el dominio, no habiendo hipoteca ni embargo. Los títulos se hallan agregados a los autos a disposición de los interesados, previniéndose que después de efectuado el remate no se atenderá reclamo por insuficiencia o falta de títulos. Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar.—Secretaría, Rosario junio de 1927.— —J. Dughera, secretario.

358 jn. 13-26

AVISOS VARIOS

Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros

Los días 20, 21, 22,23 y 24 de junio, a las 13 1|2 horas, se subastarán en el local de la casa central, calle Sarmiento 1350, todas las prendas vencidas hasta el 31 de marzo de 1927, consistentes en:

ALHAJAS, ARMAS, MUEBLES, MAQUINAS DE COSER, OBJETOS VARIOS, GENEROS, ROPA, etc.

Las alhajas estarán en exhibición desde el día 17 en horas de oficina.

Nota: las pólizas de la casa central y sucursal número 1 vencidas hasta el 31 de marzo próximo pasado, pueden rescatarse o renovarse hasta el día 15 únicamente.—E. Pascual, gerente.

156 13-24 Jun.

Licitación Municipal

Por disposición del señor Intendente Municipal, Don Antonio Reynares Solari, llámase a licitación pública para el Rescate de Títulos de la Deuda Consli lada—Bonos $ 600.00.—(Ley 13 de agosto de 1904) por un valor nominal de pesos 4.400.

El acto tendrá lugar en la Secretaría de la Intendencia el día 30 del corriente mes, a las 15 horas, debiendo las propuestas ser presentadas en sobre cerrado y lacrado y escritas o acompañadas de un sello Municipal de UN pesos moneda nacional.

Rosario, Junio 9 de 1927. — El secretario.

158 11-31 Jun

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente fiaanciero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 20 de Enero de1503.

Casa Central: Bme. MITRE 434 al 450.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cunta corriente		1 %
A plazo de 30 días . . .	1 ½ %	—
A plazo de 60 días . . .	2 %	—
A plazo de 9 0 días . . .	3 %	2 ½ %
A plazo de 180 días . . .	3 ½ %	2 ½ %
A plazo de 360 días . . .	4 %	3 ½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Itala, así como sobre Londres, París, Madrd, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.

..Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 189 mensualidades y de uno a cinco años.

Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.

Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, gnéeros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros . . . . 4 ½ %
En cuenta corriente . . . . . 2 %
En plazo fijo de un año . . . 5 ½ %

HORACIO PASCUAL, gerente

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre. — Sociedad Cooperativa de Crédito Ltda.

Edificios escolares de propiedad del Banco: Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 del Arroyito.

El Banco recbe depósitos en cuenta corrientes, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.
Sábados: de 11 a 13.

PROFESIONALES

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de corazón y estómago. — Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
TUCUMAN 1292 ROSARIO

Dr. FCO. JAVIER PEREZ
Profesor de la Facultad de Medicina, Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena. — Consultas: Lunes, miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 6.
[illegible] 865 ROSARIO

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
SALTA 2096 Teléfono 6446

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
CALLE SAN LUIS No. 1065 — ROSARIO

Dr. ROBERTO SEJOOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Córdoba 1953 Teléfono 2727

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
AV. PELLEGRINI 1858 Teléfono 5014

CIRUJANO
Dr. JOSE ABALOS
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio
BOULEVARD OROÑO 450 ROSARIO

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
SAN LORENZO 1270 Teléfono 3418

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
DE SALTA Y B. OROÑO SE TRASLADO: SALTA 2132

Dr. FERMIN LEJARZA
ABOGADO
CORDOBA 954 Teléfono 4511

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
SANTA FE 1724 Teléfono 0318

Dr. DANIEL ROSANO ANSALDO
ABOGADO
Estudio: Córdoba 797. Tel. 3339. Particular: Italia 530. Tel. 21943— Rosario.

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. ZEBALLOS 2039 Teléfono 3469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
MORENO Y GENERAL LOPEZ

Doctor ALFREDO ARFINI
ABOGADO
CORDOBA 2077 Teléfono 6053

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
CORDOBA 1336 Teléfono 7178

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
PARAGUAY 674 Teléfono 0593

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Santa Fe 1030 Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
CORDOBA 1120 Teléfono 6251

Doctores ALCIDES y ALEJANDRO GRECA
ABOGADOS

ARMANDO H. CERRUTTI
PROCURADOR TITULAR
Han instalado su estudio
BUENOS AIRES 1423. Tel. 3842—Rosario
Representantes en: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Mendoza, San Nicolás, La Plata y Mercedes

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
SAN LORENZO 1516 ROSARIO

MANUEL A. FERNANDEZ
ABOGADO
URQUIZA 1915 Teléfono 6321

Dr. ELIAS P. NIRICH
ABOGADO
SARMIENTO 660 Teléfono 7986

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
SANTA FE 1744 Teléfono 7418

Dr. ATILIO F. DANERI
ABOGADO
SANTA FE 947 ROSARIO

Dr. IRENEO COSSOVICH
Abogado
San Lorenzo 1149
Teléfonos: Estudio 22576. Particular 0171

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
LAPRIDA Y RIOJA Teléfono 4398

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
SANTA FE 947 ROSARIO

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
SAN LORENZO 1195 Teléfono 4691

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
TELEFONO 4253 — LAPRIDA No. 1061

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANINI
ESCRIBANOS
CORDOBA 1132 Teléfono 44883

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
CORRIENTES 633 U. T. 0192, RETIRO
CAPITAL FEDERAL

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
SANTA FE 1744 Teléfono 69224

ALEJANDRO YULITA
PROCURADOR TITULAR Y REMATADOR MATRICULADO
Ofrece sus servicos profesionales. — Estudio:
BALCARCE 637 U. T. 3931

PARTERAS

MARTA R. DE RUMANI
PARTOS
Consultas de 16 a 18
ITALIA 445 Teléfono 6071

MARIA M. FORNASO de GALUPPO
Partera nacional
Consultas de 15 a 17 horas
Santa Fe 1834. Teléfono 150
Alberdi (Rosario)
my. 23 pte.

INGENIEROS

SACCONE y Cía.
INGENIEROS CONSTRUCTORES
RIOJA 698 Teléfono 24322

LUIS VERA
TECNICO NACIONAL
Construcciones, planos - proyectos,, dirección de obras, catastros - peritajes.
1o. de Mayo 1602. Teléf. 22361

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
SUC. BARRACO Hnos.
Remates y Comisiones
SAN MARTIN 585 Teléfono 4299

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
CORDOBA 920 Teléfono 6938

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas Gaseosas
DORREGO No. 170 — ROSARIO

Bartolomé Morra
Remates, Comisiones e Hipotecas
SALTA 1656 ROSARIO

SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E y JULIO CESAR BONAZZOLA
ABOGADOS
CATAMARCA 155—ESTE SANTA FE

Del Escenario Turfístico

Juguetón fué trabajado en los setecientos

El probable favroito de la segunda, se está poniendo muy lindo y en sus trabajos, denota grandes adelantos.

A nuestro juicio, el hijo de Pan Pan en su compromiso del domingo, debe ganar o estar muy prendido, pues las performances del



pensionista de Morales, son muy discretas y en los trabajos a que es sometido, se comporta dignamente. Hoy montado por Ledesma y apareado con Amato en el que iba Grigea, - pasó 700 metros, empleando en recorrer esa distancia 42 3|5, tiempo muy bueno, si se tiene en cuenta la excelente manera de finalizar.

Muguet y Oloroso trabajaron apareados

Muguet con Chicharro y Oloroso con Calcagno, pasaron esta mañana 700 metros en 41 3|5 ganando el hijo de Tiny.

La carrera en que figura inscripto Muguet es sumamente brava para él, más que por la calidad de sus rivales, por los kilos que el pensionista de Toledo, les va dando a la mayoría de ellos. No obstante el zaino del "5 de Julio" debe producir una gran carrera, pues su estado de preparación, es sumamente bueno y no es animal que achica en carreras.

De vuelta al pago

Mariposa, una hija de Volador y Mollie, fué enviada a Buenos Aires, pues don Pastor, hombre conocedor vió que la potranca pintaba como buena y la fletó con la seguridad de hacer buen papel en Palermo. Pero parece que luego del rotundo fracaso de Ponchito y Catalpa, el hombre anda medio acobardado y temiendo otro papelón, ha resuelto traer a su pensionista, para que debute entre los tunguitos de ésta.

Hoy llegó la alazana del Tanglefoot que seguramente, a las primeras de cambio, debe abandonar la categoría ínfima, pues por la pinta, parece regular.

Gales pasó fácil en 36" los 600

Gales que tiene para el domingo un compromiso de rigor, se encuentra en excelentes condiciones y bajará a la liza en plena posesión de sus medios, y de ser vencido, lo será en un tiempo notable, pues por el estado que ostenta, hace esperar de él una performance muy sobresaliente.

Montado por Claverie pasó en 36 los seiscientos sin que su piloto lo exigiera mayormente.

Llegó Prófugo

Llegó hoy el caballo Prófugo que figura inscripto en la prueba de tercera hora. El hijo de Profeta y Rambla, luce sobresaliente estado, el que le ha de valer un desempeño honorable, en la prueba a disputar.

A pesar de la cantidad de anotados, es Prófugo un excelente candidato, pues en nuestras pistas hi



zo campaña meritoria, y si responde a sus trabajos efectuados en Palermo, debe figurar muy discretamente.

Bramido corre mucho

El tordillo representante del "Zoita" anda muy bien en sus trabajos y si no fuera reconocida su flojedad, se podría esperar de él un comportamiento óptimo en la carrera en que figura inscripto para el domingo próximo. Pero como ya lo hemos dicho, no nos merece fe el falluto hijo de Val d'Or, debido a que no lo creemos capaz, por haberlo ya éste demostrado, de llegar con bríos hasta la milla.

Su trabajo de hoy, es bastante discreto, pues empleó 30", montado por Claverie, en recorrer los 500 metros.

Superba que reprisa el domingo

Es un lance factible en el placé.

La hija de Picacero que fué llevada al campo, para fortalecerla, ha vuelto hace un tiempo de su ve-



raneo, el que le ha sentado muy bien, y desde entonces su cuidador la viene poniendo en condiciones de intervenir con éxito en las luchas hípicas, lo que parece haber conseguido ya.

Montada por Grigera, fué pasada hoy en 800 metros, los que cubrió sin que su piloto la exigiera mucho, en 50 3|5.

Chard y Cavour en los 800

Estos dos pensionistas de Díaz, el primero de los cuales tiene un serio compromiso para la reunión próxima, fueron trabajados hoy sobre 800 metros, montados por Martín y Grigera, respectivamente, habiendo empleado en recorrer la distancia mencionada 48 4|5 con viento en contra.

El tordillo se encuentra muy bien y venderá muy cara su derrota.

Pisotón a Santa Fe

Hoy fué embacado para Santa Fe el hijo de Pisafuerte. En este escenario se le estaban poniendo muy bravas, las carreras, al pensiio



nista de don Carmelo, por lo que han resuelto mandarlo al escenario santafecino, donde seguramente obtendrá varios triunfos, pues es un caballo regular que si no ha hecho mejor campaña en ésta, es porque en estos últimos tiempos le tocaba cargar muchos kilos, dando ventaja en el peso a animales de mucha chance.

Nuevo elemento para Oliva

Poco a poco, Oliva va formando su escuadrón, en él hay ya algún tunguito pasable.

Hoy le llegó un nuevo elemento, se trata de un potrillo perteneciente al stud "El Brujo" de nombre Caudillo, del que se nos han adelantado buenas noticias.

EJERCICIOS DE HOY

..JUGUETON, Lesdema y AMATO, Grigera, 700 metros en 42 escasos, ganando el primero.

GALES, Claverie, 600 metros, en 36, con buena acción.

LICEO, Ledesma, 600 metros en 36 3|5.

DIABLURA, Garin, 600 metros, en 36 3|5.

SUPERBA, Grigera, 800 metros, en 50 3|5.

ROBINSON, Calcagno, 600 metros, en 38.

BRAMIDO, Claverie 500 metros, en 30.

MUGUET, Chicharro, y OLOROSO, Calcagno, 700 metros, en 41 y 3|5, ganando el primero.

FARSANTE, Calcagno, dominó a REVOLTOSO, Garrido, 2000 metros, en 2.7.

CHIMENEA, Garrido, 700 metros en 43.

VORTEX, Calcagno, 600 metros, en 36 2|5.

OTELLO, Martín, y VIEJO LOCO, Garrido, 700 metros en 42".

ESTALLIDO, Garrido, y EMBROLLON, Caro, 700 metros en 43, ganando el primero.

COMISARIO, Calcagno, 600 metros, en 36.

BUEY CORNETA, Ledesma, 700 metros, en 43 2|5.

ZIRSKA, Castro, le ganó a DECEIT, Martín, 1000 metros, en 1.2 y 3|5.

CHAQUEÑO, Calcagno, 2200 metros, en 2.23 3|5, acompáñalo RASETE, en los primeros 1000 metros Guirin.

MICKLE, Ledesma, 600 metros, en 36 2|5.

MODELO, peón, 600 metros, en 36, a volutad.

PUBLICACION OFICIAL

MINISTERIO DE AGRICULTURA

DIRECCION DE PATENTES Y MARCAS

Acta No. 122.508

Junio 3 de 1927. — Mitjans, Colombo y Cía. — Para distinguir tabacos, cigarros y cigarrillos, rapés y artículos para fumadores, de la clase 21.

Acta No. 116.734





Septiembre 10 de 1926. — Mitjans, Colombo y Cía. — Para distinguir tabacos, cigarros y cigarrillos, rapés y artículos para fumadores, de la clase 21. — Modificada en Abril 30 de 1927.

Acta No. 120.051



Febrero 15 de 1927. — Mitjans, Colombo y Cía. — Para distinguir tabacos, cigarros y cigarrillos, rapés y artículos para fumadores, de la clase 21.

Acta No. 120.353



Marzo 2 de 1927. — Mitjans, Colombo y Cía. — Para distinguir tabacos, cigarros y cigarrillos, rapés y artículos para fumadores, de la clase 21.

Acta No. 122.507





Junio 3 de 1927. — Mitjans, Colombo y Cía. — Para distinguir tabacos, cigarros y cigarrillos, rapés y artículos para fumadores, de la clase 21.

No. 184 jun. 22-27

Se están tramitando grandes mejoras para el hipódromo de Paraná

Un representante del Jockey Club de Paraná se halla en Buenos Aires gestionando, en nombre de la institución, diversas concesiones que pueden resultar de gran valor para el porvenir de ese nuevo centro hípico.

En primer lugar se gestiona ante el Jockey Club de la Capital Federal, que se levante la descalificación que pesa sobre los caballos que actuaran en San Martín y Temperley, para que puedan correr en las carreras oficiales que se correrán en el hipódromo de Paraná.

Se obtendrá luego una mayor suma en concepto de subvención, con lo cual se aumentarían poderosamente los premios, aunque actualmente son de 3.300, 3.000, 2.000, 1.500 y 1000; y no menores de 700 pesos para caballos mestizos o descalificados.

Se solicitará una gran rebaja en el transporte de animales y personas, con el fin de facilitar el traslado de muchos profesionales de San Martín y Temperley.

Se anticipará, a todo el que lleve caballos, el pasaje que se le descontará luego cuando gane.

Se facilitarán boxes, alojamiento para las familia de los cuidadores y, en una palabra, se les ayudará a salir del atoliadero en que se encuentran con la situación creada recientemente.

El hipódromo de Paraná data solo de cuatro años, lo que no impide que esté conceptuado como uno de los principales del país, en sus pistas modernas, sus tribunas amplias y elegantes, su situación topográfica pintoresca y el clima suave de Paraná que convierte a la capital de Entre Ríos en una ciudad encantadora.

El sábado próximo habrá una reunión de profesionales en San Martín, y pronto sabremos con exactitud el número justo de hombres y caballos que se trasladarán a Paraná, así como las modificaciones ventajosas que podrá sufrir el programa anual de aquel hipódromo.

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del doctor Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio y Alvarado.

Juan Santos. Levantamiento de quiebra. Se aprueba la planilla de liquidación hasta la suma de pesos 180.

—Marcelo Ollearo. Concurso civil. Se tiene presente la fecha, hora y lugar del remate.

—Fabrián Aguirre. Rehabilitación. Sea gregan los oficiios devueltos por los juzgados de instrucción.

—Luis Bonvicino contra Constantino Droetti. Se dicta sentencia revocando la del inferior y en consecuencia se condena al demandado a abonar al actor en el término de 10 días la suma reclamada más los intereses y costas. Se regulan 60 $ y 400 $ al Dr. Arteavaro y procurador Juan C. Molinas.

—Luisa Lerda Vda. de Preotti Sucesión. Se declara herederos a los 10 hijos de la causante.

—José Vidal. Sucesión. Se concede la autorización solicitada para vender.

—Dionisio Leguizamón contra Luis Lavini. Se aprueba la transación celebrada entre las partes.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del doctor Martínez Cilveti.

Secretaría Marc y del Dr. Palacios Costa.

José Pablo Barbieri. Venia para vender. Se regulan 100 $ al Dr. Juan José Torres.

—Miguel Carcano. Quiebra. Se libra orden de pago a favor del señor Héctor Cassini por la suma de $ 111.40.

—Jorge Simón. Información. Se aprueba.

—Marcos Mancovich contra F. C. C. Argentino. Se clausura el término de prueba y para informar señálase la audiencia del día 12 de Julio próximo.

—Beltramino y Odisio contra Muller Aviles y Cía. Se clausura el término de prueba y pasan los autos a las partes para alegar.

—Cándido Fautrero. Sucesión. Se declara heredera a la esposa del causante llamada Inocencia Lerrino y a sus 5 hijos.

—Donato Perillo. Sucesión. Se nombra perito inventariador, tasador y partidor al Dr. Atilio De Sanctis.

—Sifronio García contra Quiebra Benigno Papa. Se regulan 500 $ al Dr. Carlos Garré.

—Pedro Moncada. Convocatoria. Se agregan los edictos acompañados por el contador.

—Ercilia Ugarte de Palaciios contra Martín Palacios. Se regulan 450 $ al Dr. Francisco Amato.

—Félix Schamis contra Nauni y Ugolini. Se regulan 450 $ al Dr. Sola.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del doctor Siburu.

Secretaría Ramos y del doctor Gallo.

Mateo Arriola. Quiebra. Se agrega el informe de la Receptoría de Rentas.

—Eugenio Ottone contra Francisco Méndez Goncalvez. Se elevan a la suma de 1500 $ los honorarios del Dr. Oscar Benegas.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Miguel Crespo.

—Antonio Cancelavich. Sucesión Se nombra tutor al señor Anastasio Bravo.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Sebastián Zárate.

—Nicolás Appio contra Carlos Amorosino. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas.

—Miguel Laino. Sucesión. Se declaran herederos a los padres del causante llamados Antel Marían Laino y María Saveria Laino de Laino.

—Se declara abierto el juicio sucesorio de Alejandro Zapettitti.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del doctor Rodolfo Tietjen.

Secretaría A. Guindón Méndez. y del Dr. Dughera.

Humberto Casella. Concurso Civil. Se dictó al acreedor ue solicite el concurso por desistido con costas y previo levantamiento de la inhibición se ordena archivar los autos.

—María Alvarez contra Juan Berman. Se regulan 30 $ al procurador Juan Galván.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cargo del doctor Sánchez Granel.

Secretaría Rojas Molinas y Atienza.

Goñi y Cía. contra Emilio Odone. Se regulan 20 $ al procurador Julián Colombo Berra.

—P. Del Campo contra J. Santana. Se declara rebelde al demandado.

—María Luisa Mancich contra Juan Demaría. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Manuel Panuzzo. Quiebra. Se regulan 300 $ al Dr. Juan Manuel González Sabathie.

—Antonio Giordano. Rectificación. Se ordena.

Edictos del dia

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FRANCISCO FRANETOVICH ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.—Rosario, junio 22 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.

0569 jn. 24-24 jul.

Rosario, Viernes 24 de Junio de 1927

DEMOCRACIA

Diario de la tarde - Información y Crítica

El Club Atlético Barrio Matheu en su tercer aniversario

Nacido al calor del entusiasmo de un grupo de deportistas de corazón hoy es una entidad poderosa

Es la historia del Club Atlético Matheu como el principio de la historia de los grandes clubs, — como Newell's, como Rosario Central, como River Plate, y como la historia de Wáshington y del Club Fisher-Enrique Dandrú, José Salas, los muchachos de un mismo barrio, sin más mira que hacer deporte por el deporte, sin más ideal que ganarle a la muchachada del barrio vecino que son sus amigos y a la vez sus formidables enemigos en lucha deportiva.

Y así fué que al calor de ese gran entusiasmo y al deseo bien inspirado de triunfar, se formó el Club Atlético Matheu allá por el año 1924 en un 22 de junio.

Su primer encuentro fué con el extinguido eleven de Chinchibirra de Invierno en el actual field que Matheu posee en dicho barrio y que en ese entonces fué alquilado.

Tarea difícil y escabrosa sostuvieron los miembros de la primera Comisión Directiva que reunidos dos veces por semana en la casa de los Machin aunaban ideas y sostenían debates, sin pensar que tan solo tres años después tendrían bien cimentado una institución modesta pero de arraigados prestigios y enteramente popular dentro del radio en que milita.

En esas reuniones todos tenían la palabra y el entusiasmo los hacía hablar, y de esas polémicas y de esas charlas, un día surgió la idea de tener un field arrendado. Era una gran idea pero con veinte socios no se podía llevar a cabo tan magno acontecimiento. Y sin embargo, así como esa idea surgió del momento, también fué llevada a cabo al instante y semanas después esos veinte muchachos conseguían el ex field de Piccardo que pasó a manos del Club Atlético Barrio Matheu.

En esas primeras reuniones estaban el actual vicepresidente señor Monchablon, los hermanos Machin, Enrique andrú, José Salas, los hermanos Lueso, Juan Valls, H. Correa que fué su primer presidente y algunos otros que aun son socios del club.

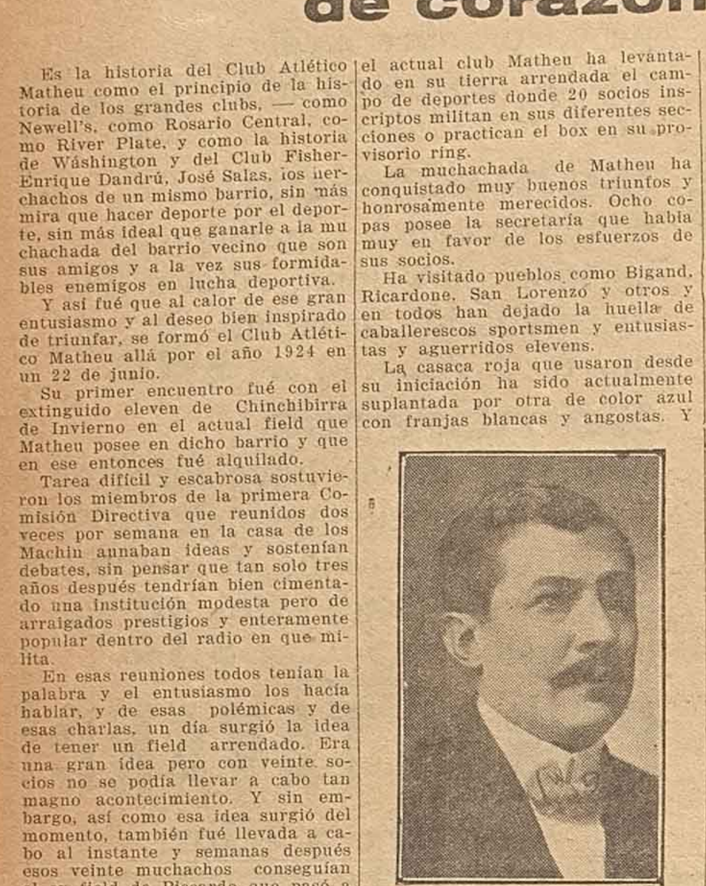
Se formaron más cuadros; ya no se aceptaban tan solo los desafíos de los clubs vecinos, sino que se jugaban partidos en otros barrios y con clubs de afiliación dentro de otras Ligas.

Y al transcurso de los tres años, el actual club Matheu ha levantado en su tierra arrendada el campo de deportes donde 20 socios inscriptos militan en sus diferentes secciones o practican el box en su provisorio ring.

La muchachada de Matheu ha conquistado muy buenos triunfos y honrosamente merecidos. Ocho copas posee la secretaría que habla muy en favor de los esfuerzos de sus socios.

Ha visitado pueblos como Bigand, Ricardone, San Lorenzo y otros y en todos han dejado la huella de caballerescos sportsmen y entusiastas y aguerridos elevens.

La casaca roja que usaron desde su iniciación ha sido actualmente suplantada por otra de color azul con franjas blancas y angostas. Y



Don Pedro Arias el distinguido deportista que ocupa la presidencia del C. A. Matheu desarrollando una acción eficaz y acertada

esos colores han heredado la energía y el entusiasmo de la primera, llevando siempre el blasón del triunfo.

El adelanto del Club Atlético Matheu está en su apogeo y tan solo basta la afiliación a la Liga Rosarina para que cruce y marche a la par de otros clubs iniciados en idéntica forma y sustentado por la misma fe.

El 22 de Junio, hace escasamente dos días, ha cumplido su tercer aniversario una de las instituciones de mayor prestigio deportivo de la ciudad, a pesar de su modestia y de no haber actuado aún en ligas constituídas oficialmente.

Formado desde un principio por deportistas de verdad que tenían como única divisa la difusión del deporte en el barrio Matheu, el Club de dicho nombre ha venido a llenar una necesidad en la zona, de cuyos beneficios, atléticamente vistos, goza la mayoría de su población.

En homenaje a tan grata fecha y a los leaders de ese progreso, DEMOCRACIA dedica hoy estas columnas.

Matheu ha pasado el camino más escabroso y lo ha hecho a paso firme y sin desaliento. Ha marchado adelante sin detenerse ni en lo más peligroso y esa marcha hoy sigue rumbo hacia la Liga Rosarina.

Hace pocos días fué presentado un proyecto del secretario señor Antonio Dandrú a los efectos de la afiliación. En el seno de la Comisión Directiva ese proyecto fué recibido con gran anhelo, comisionándose al señor Dandrú para que recabe ante la secretaría de la Liga Rosarina informes y demás datos concernientes al ingreso a la misma.

El ambiente es tan favorable que no cabe duda que dentro de poco se verá a los muchachos de Matheu defendiendo sus colores en franca lid y por el campeonato que la Liga Rosarina sostiene para 2a., 3a., 4a. y 5a. divisiones.

Por el field de Matheu han desfilado cuadros de 2a. y 3a. divisiones que actúan en la Liga Rosarina y si algunas veces perdió en lucha reñida, en las otras obtuvo merecidamente el honor del triunfo.

Tuvo el Club Atlético Matheu jugadores de positivos méritos que actualmente figuran en primera línea. En una época jugó para Matheu el buen insider izquierdo de la 1a. de Newell's Old Boys, Juan Fedele y por cierto que su paso por el club, fué de aliento y de gran ayuda. Otro buen jugador que también actuó por el Club Matheu y hoy es un buen elemento de la 1a. de Calzada es Urselay.

También Matheu supo dar una mano cuando se le pedía y así fué como en una época en que el Club Rosario a Puerto Belgrano necesitó del buen arquero Orlando Machin, este jugador se presentó a la Comisión directiva del club y dejó el asunto en mano de los miembros de la misma. Y la C. D. permitió al jugador Machin que se afiliara al Club Rosario a Puerto Belgrano para que defendiera sus colores, mientras el Club Matheu buscaba en sus socios algún reemplazante para la vacante del arquero.

Al cumplir los tres años de vida el Club Atlético Matheu posee:
Un cuadro de 2a. división.
Un cuadro de 3a. división
Dos cuadros de 4a. división.
Un cuadro de 5a. división
Un cuadro de Matutinos.

Comisión Directiva—

Actualmente rigen los destinos de la progresista institución deportiva, los siguientes señores:

Presidente, Pedro L. Arias; vicepresidente, Alberto Monchablon; secretario, Antonio Dandrú; prosecretario, Vicente Rosito; tesorero, Patricio N. Conde; protesorero, Enrique Dandrú; vocales: Armando Machin, Carlos Dotto, Orlando Machin y Oscar Sanoner.

La mayoría de ellos vienen ocupando cargos desde su fundación y es digno de encomio el hacer resaltar que debido al sacrificio de los mismos el club ocupa un lugar preferido entre sus similares.

En cuanto festival se hizo, todos ellos pusieron sus esfuerzos y sus aptitudes consiguiendo números extraordinarios que hablan muy en favor del club.

Alberto Monchablon y Armando Machin; he ahí a los brazos fuertes del Club! Del total del conjunto que forman la digna Comisión Directiva estos dos socios fundadores no escatiman sacrificios para ver resplandecer muy alto la triunfante bandera del ya popular Club Atlético Matheu.

Ellos dos están en todos lados y a ellos dos se les debe en parte la organización de los torneos y festivales, actuando siempre como dirigentes activos y necesariamente útiles.

El secretario Antonio Dandrú ungido dos veces por unanimidad para ocupar dicho cargo es otro miembro que atiende su puesto a sabienda y con entereza. A él se debe el proyecto actualmente en trámite para la afiliación a la Liga Rosarina.

El presidente señor Pedro L. Arias persona querida por todos los asociados, es el vivo reflejo de la buena marcha del club.

Subcomisión de Foot-ball—

Forman esta subcomisión los señores Patricio N. Conde, Vicente Rosito y Armando Machin.

Subcomisión de Atletismo—

Lo forman: como presidente, Alberto Monchablon, Carlos Dotto y Lorenzo Spreutells.

Subcomisión de Box—

Como presidente el señor Enrique Dandrú y Oscar Sanover y Germán Goia.

Merece citarse esta subcomisión por los festivales realizados. El último llevado a cabo en el ring del club el día 25 de mayo fué todo un éxito. Se realizaron encuentros cuyos promotores fueron los conocidos señores Oscar Nardi y Juan Natale, que concertaron matchs de importancia, mereciendo estos señores aplausos del numeroso público y las felicitaciones de la Comisión Directiva. Juan Natale y Oscar Nardi han sabido completar con sumo éxito, el programa del festival del 25 de mayo, teniendo el club A. Matheu en esos dos muchachos colaboradores eficaces y a todas luces expertos en la materia.

J. J. Itulain, el más entusiasta de los jugadores del Matutino

Los cuadros—

Varios son los cuadros que actualmente defienden los colores de Matheu.

En primer lugar el cuadro más popular: Los Matutinos, capitaneado por Benito Lueso y Antonio Dandrú. Cuadro entusiasta que va al field a hacer deporte por bien del deporte mismo.

La escuadra privilegiada es la capitaneada por el activo Vicente Rosito, y es la representación de fuerza y valor que el club posee. Su constitución está formada a base de jugadores de primer orden que tienen entendimiento y seguridad.

La 3a. división capitaneada por Argentino Castrelo es otro cuadro bien disciplinado y cuya elección de jugadores ha sido muy acertada.

El capitán que más se destaca por su eficiente proceder y su constancia firme y muy ordenada es Ardoli, el buen capitán de la 4a. Si en verdad no es un jugador de esos que sobresalen, bien puede decirse que el cuadro que él capitanea es el mejor disciplinado y que siguen a pie de letra las instrucciones del entusiasta Ardoli.

Passerini es el as de espada de los pibes de la quinta. El todo los domingos tiene su partido y sabe dar bien cuenta de su alta responsabilidad.

El canchero—

No cerraremos estas líneas sin dedicar dos palabras a Alberto, el canchero del club. Muchacho joven, lleno de vida cumple rigurosamente las instrucciones de la C. D. y los socios tienen en él a un buen cooperador para sus comodidades.

Es Alberto Kissling, un canchero de esos que con el tiempo harán época en la historia del club.

Referées—

De entre la lista de los referées del club los que se destacan netamente por su competencia y seguridad son: en primer lugar el señor Quiroga, todo un maestro en tan difícil puesto, siguiéndole el señor García, que aunque aficionado es todo una seguridad para locales y rivales.

Su 3er. aniversario—

Con motivo de cumplirse el tercer año de vida, la C. D. ha resuelto organizar el próximo domingo una comida en su field, debajo de sus arboledas y desde ya se descuenta el éxito que tendrá. La muchachada del Club Atlético Matheu se prepara a asistir a su aniversario con el espíritu repleto de entusiasmo, dejando por un instante en suspenso las actividades que le impone el training para dedicarse de lleno a pasar un día de camaradería y de comilona.

Un centro forward para Tiro Federal

De fuente oficiosa ha llegado a nuestro conocimiento que los dirigentes de Tiro Federal están en conversaciones con un jugador de méritos que al decir del espontáneo informante se trata de "un gran centre forward".

Para finiquitar el asunto falta solamente un detalle de importancia: encontrar un puestito con ascenso en una empresa ferroviaria.

Dado el tacto político de los dirigentes de la conocida entidad albiceleste, creemos que no dejarán escapar al candidato.

Por el momento un "buen tapao" en puertas y nada más.

Esta tarde se reune el Consejo Superior

Esta tarde a las 18 horas se reunirá el Consejo Sujerior de la Liga Rosarina para tratar entre otros asuntos, el relacionado con la designación del cuadro que debe representarnos en la disputa del match contra los porteños.

A este respecto podemos adelantar que el equipo rosarino estará formado por los jugadores que dió a conocer DEMOCRACIA en ediciones pasadas, con la sola excepción de Chabrolin que créese no jugará, ni tampoco Faggiani a quien se pensaba hacerlo practicar en el puesto de half derecho en razón de tener que ir a Buenos Aires integrando el cuadro de Tiro Federal. Es muy probable entonces que se incluya para jugar en reemplazo de Chabrolin a Soldevilla eficiente jugador de Central Córdoba.

El Autodromo General San Martín

El próximo 3 de julio tendrá lugar la inauguración del más grande autodromo construído hasta ahora en Sud América.

Ha sido preparado para el efecto un interesante programa siendo la prueba más interesante la denominada Campeonato de la Hora para autos de fuerza libre. Se hará disputar también el campeonato de los 100 kilómetros para motosidecars y motocicletas.

La comisión de ingenieros compuesta por los señores Angel Traverso (h) y Jorge Boiso, en representación del Automóvil Club Argentino y Gino Marchessotti por el Autodromo General San Martín, después de haber procedido oficialmente a medir la pista, han declarado que esta tiene un desarrollo exacto de 3000 metros.

Dada la forma en que ha sido preparada la pista y sus virajes— que han sido objeto de minuciosos estudios— se ha llegado a la conclusión de que el Autodromo General San Martín es en la actualidad el mejor de Sud América.

El equipo santafecino para el 9 de julio

En su última sesión el Consejo Directivo de la Federación Santafecina designó el siguiente equipo para la disputa de la copa donada por el gobierno de la provincia:

A indicación del delegado García se resolvió confeccionar el team que el día 9 de julio deberá enfrentarse con los rosarinos por la disputa de la Copa de Oro, designándose 16 jugadores a indicación del delegado Beterreche.

El team quedó así integrado:

Díaz; Angelini y Gómez; A. Napoleoni, Osuna y Sosa; Simonsini, Rivarola, Valiente, Sánchez y Mir.

Suplentes: Pacotti, Pagnanelli, Calafell, Loyarte T. y Beltramini.

Capitán del team: Angel Napoleoni y subcapitán: Vicente Osuno.

Los delegados serán designados en la próxima sesión.

C. A. Bacigaluppi v. C. A. Barrio Matheu

El domingo por la mañana se llevó a efectos en el field de los nombrados en segundo término un match de carácter amistoso entre los equipos de Bacigalupi y Matutinos del C. Matheu, el cual resultó interesante dada la paridad de fuerzas.

Los de Bacigalupi inician el juego por intermedio de L. Frumento con un pase a González pero esta primera tentativa es desbaratada por la defensa local. Responden los locales, mas los de Bacigalupi armonizan su línea de ataque con pases bien medidos y a causa de esto no tardan en abrir el score por intermedio de Fasce quien después de recibir un pase de L. Frumento bate por completo la valla de Matheu.

Presionan los locales con el objeto de obtener ventajas pero la defensa responde por cuyo juego se destacan Loebron y Baglietto.

De un nuevo avance visitante se obtienen frutos, pues Bacigalupi al recibir un centro de Boratti bate por segunda vez la valla local.

Por consecuencia termina el primer tiempo y después del descanso se inicia el segundo período. En este tiempo los locales consiguen descontar ventajas por intermeido de su centre forward. Faltan pocos minutos para la terminación del partido y los de Bacigalupi están a punto de aumentar su haber, pues un back contrario al pretender detener a Boratti comete un foul dentro del área peligrosa. El tiro libre es pateado por González mas el arquero lo ataja con una habilidad asombrosa.

Después termina el partido con el triunfo de Bacigalupi por 2 a 1, el que se presentó así:

Parrotti; Lebrón y Baglietto; Ferraro, Nordio y Levalle; Fasce, Bacigalupi, Frumento, González y Boratti.

Lucien Viñez hizo draw con Lecadre al reaparecer en Europa

Traducido del francés por A. P.

Luciano Viñez el campeón europeo de peso liviano que nos visitara hace poco reapareció en los rings europeos tras una corta estada de descanso a su vuelta de Buenos Aires.

Recogemos del autorizado crítico Víctor Chareiro sus impresiones del primer match realizado, después de su venida a la Argentina, por ese excelente pugilista que fuera tan aplaudido en la Capital Federal hace pocos meses.

Como un mes antes de la pelea en ocasión de encontrarnos con Viñez a la entrada de la sala Wagram, en el curso de la conversación nos dijo el campeón de Europa de peso ligero:

—Con mi manera de pelear, debería hacerlo todos los diez días y sin embargo hace como tres meses que no peleo y tengo miedo que al efectuar mi "rentree" me falte ring.

Y fué esto precisamente lo que le sucedió al reaparecer enfrentando a uno de los más peligrosos peso liviano franceses del momento, como es Lecadre ante el cual Viñez tuvo que contentarse con un match draw.



Alfredo Chambrolin, el celebrado half que contrae enlace mañana

Si bien es cierto que Lecadre a[illegible]mado por el meritorio [illegible] de vencer al campeón, realizó un match admirable, debe considerarse que es un invicto, desde que dejando atrás sus primeras peleas en provincias, debutó en la Capital donde consiguió dos fáciles victorias frente a su compatriota Raphael y al alemán Eusel y no hubiera sido difícil que conquistara otras con la inteligente dirección de su entrenador Lerherc.

En los doce rounds del encuentro se vió al joven y al veterano tomar sucesivamente ventaja sobre su adversario. Si bien Lecadre con una meritoria pero corta campaña del ring, resultaba un novicio frente a un viejo zorro lleno de recursos como Viñez, inició la pelea con únicamente golpes largos a la cara pero con una velocidad y precisión que dieron pronto la impresión de que veríamos una pelea extraordinariamente movida.

Ante la estupefacción de cuatro mil espectadores, Viñez no recurrió a su conocida forma de esquivar los golpes, casi sin moverse, sino que por el contrario, aceptó francamente la pelea entrando de lleno a cambiar golpes desde el principio.

Pero ni los justos cross ni los medidos uppercuts del campeón de tuvieron la acometividad del "hombre que viene", que igualaba puntos oponiendo a la precisión de los golpes de Viñez una verdadera lluvia de los suyos.

El último round lo iniciaron ambos en la seguridad que debían sacar todo el partido posible de él a fin de decidir el fallo.

Iniciado con furia, continuó hasta que el gong final los tomó en un volento cambio de golpes tan encarnizados que no habiendo oído la campana continuaban peleando hasta que el árbitro procedió a separarlos.

Con tan brillante pelea Lecadre está autorizado a pedir otro encuentro por los títulos de campeón de Francia y de Europa que ostenta Luciano Viñez.



Jorge Oviedo que el domingo enfrentará a Guillermo Contreras en el festival del Boxing Club General San Martín

San Juan Apóstol

La vida un tanto vertiginosa de nuestra urbe nos ha hecho olvidar ya del calendario católico. ¡Oh ateos!, la culpa la tiene el pan nuestro de cada día.

Esta mañana mientras hacíamos el trayecto cotidiano, sin saber a donde meternos del frío, hubo algo raro que detuvo sin querer nuestro paso acelerado. ¿Qué era? Observamos bien para no equivocarnos, y a poco examinar descubrimos la figura austera del colega Juan Dellacasa (h) en la puerta de la iglesia Matriz.

Nuestro hombre siguiendo el rito familiar había ido a llevar un paquete de velas al santo de su predilección.

El almanaque nos sacaba después de las dudas con tres lacónicas palabras: "San Juan Apóstol".

C. A. Bunge y Born Ltda. v. C. A. Casa Sague

El cuadro citado en primer término recibirá el próximo domingo 26 la visita del primer cuadro de la Casa Sague.

Ambos eleven se hallan en buenas condiciones de ofrecer una lucha muy reñida dada la calidad de fuerzas existentes, por lo que no dudamos que en el referido match se produzcan alternativas agradables dignas de hacer mención.

La brega dará comienzo a las 9 horas y el cuadro visitante lo formarán los siguientes aficionados:

N. Fidanza, C. Bianco y F. Zero; L. Fasola, E. I. Nesossi y C. Lasheras; U. Aamayona, R. Fignoni, A. Menotti, A Viera y F. Castillo.

Referee a designarse.

Boxing Club Gral. San Martín

El club boxístico que nos sirve de título, ha organizado para el domingo 26 del corriente un importante programa de peleas que se llevarán a cabo para inaugurar el ring del "Eden Park" sito Avenida Pellegrini 1235.

Los aficionados que intervendrán en el festival, son bien conocidos en nuestro ambiente pugilístico habiendo obtenido algunos de ellos el título de campeón de la provincia de Santa Fe, tales como Carmelo Militello, Jorge Oviedo y Agustín Lentino, por lo que se espera con justificada razón que la inauguración del nuevo ring se verá coronado por el más franco éxito.

Damos a continuación el programa de peleas que sentimos no poder comentar por falta de espacio. Lo haremos en cambio en la edición de mañana con la amplitud debida.

Programa

Peso mosca: Emilio Curi v. Honorio Sosa, 3 rounds.

Peso pluma: Juan O'Keeffe v. Pablo Coria, 3 rounds.

Peso mosca: Carmelo Militello v. Emilio Reis, 3 rounds.

Peso gallo: Jorge Oviedo v. Guillermo Contreras, 5 rounds.

Peso liviano: Genaro Barone v. Eusebio Barrionuevo, 5 rounds.

Match de semifondo

Peso gallo: Germán R. Gola v. Meliton Fernández, 5 rounds.

Match de fondo

Peso welter: Agustín Lentino v. Séptimo Sacrispanti.

Precio de las localidades: Tribuna (menores), $ 0.50; mayores, $ 1. Platea $ 2; Ringside $ 3.

Chabrolin se casa mañana

El buen half derecho de Newell's Old Boys, Alfredo Chabrolin, marcará mañana un importante jalón en su vida civil. Pasará a formar parte de los hombres serios, puesto que la convivencia con su cara mitad, casi seguro le obligará a ello.

Chabrolin se defenderá del frío en forma práctica al mismo tiempo que cumple con una prescripción cristiana. Bien por Chabrolin. . . y por ella.

A la nueva pareja enviamos nuestros plácemes.

Dempsey versus Sharkey

El 21 del próximo mes de julio tendrá lugar esta importantísima pelea entre estos dos púgiles pesados de fama mundial.

Para el efecto ha sido firmado ya el contrato por el ex campeón debiendo percibir según lo estipulado —gane o pierda—la respetable cantidad de 250.000 dólares.

Este encuentro definirá en forma clara y terminante el futuro adversario de Gene Tunney a quien deberá enfrentar por el título máximo.

Dentro de poco tiempo sabremos si el derribador de gigantes ha recuperado sus formas o si ha pasado para in eternum a la categoría de astros apagados.